LECTURA SOCIAL
EN UN CONTEXTO DE OPRESION:
MATEO 2.13-23.

Por

Fabio Eduardo Mora Rojas

Tesina

En cumplimiento parcial de los requisitos
para optar al grado de Bachiller universitario
en Ciencias Bíblicas.

Profesor guía:
GUIDO MAHECHA

UNIVERSIDAD BIBLICA LATINOAMERICANA.
San José, Costa Rica
Noviembre 2008

LECTURA SOCIAL
EN UN CONTEXTO DE OPRESION:
MATEO 2.13-23.

Tesina
Sometida el día 27 de noviembre de 2008 al cuerpo docente de la universidad Bíblica Latinoamericana, en cumplimiento parcial de los requisitos para optar el titulo de Bachillerato en Ciencias Bíblicas por:

Fabio Eduardo Mora Rojas

Tribunal integrado por:

_____
Dr. Guidoberto Mahecha, Profesor Guía

_____
Dra. Violeta Rocha; Profesora Lectora

_____
Mgtr. Mireya Baltonado, Decana

Dedicatoria:

Al Dios de la Vida y de la Esperanza, a mi Madre Blanca, mi padre Gilberto Mora, mi hermano Freddy y mi sobrino Alejandro, a Margarita Calderón, y a todos mis familiares que me animaron.

A todas los desarraigados y desarraigadas, minimizados por la ceguera espiritual y social, pero en Dios Padre, y María Madre, florezca la esperanza, la solidaridad y la justicia social.

Con verdadera gratitud:

Al Dr. Alonso Ramírez, profesor de PROMESA, Bogotá, recinto de la Universidad Bíblica Latinoamericana por su valiosa y prudente orientación en el estudio y en esta tesina.

Al Dr. Guido Mahecha, profesor guía, de la Universidad Bíblica Latinoamericana. Muy amablemente mostró interés en orientarme y de quien recibí valiosos aportaciones.

A los profesores Humberto García de PROMESA, Roberto Caicedo del Seminario Bíblico Menonita de Colombia que me dieron luces en los estudios bíblicos.

Al presbítero Rafael Hernández y a la comunidad Parroquial de Santa Matilde, en Bogotá, que hicieron posible mi praxis pastoral y catequística.

A los compañeros y compañeras, docentes de PROMESA, SBMC de Colombia, y de la UBL en Costa Rica, de quienes me brindaron su apoyo y amistad.

A mis amigos Chilenos: Miguel Jara y Mariela Sufán quienes me brindaron: amistad, compañía y apoyo en mi estadía en Costa Rica.

UNA LECTURA SOCIAL DE LA OPRESION

EN MATEO 2,13-23

CAPITULO I. ANALISIS DE MATEO 2,13-23 ……..…..1

1.1. Evangelio de Mateo 1

1.1.1. Autor del evangelio

1.1.2. Contexto geográfico

1.1.3. Contexto histórico

1.1.4. Contexto religioso

1.2. Análisis del texto de Mateo 2,13-23. 4

1.2.1. Análisis literario

1.2.2. Análisis semántico

1.2.3. Análisis sociológico del relato

1.2.3.1. El relato como producto sociohistórico

1.2.3.2. Relaciones interpersonales o sociales

1.2.3.3. influencias religiosas y sociopolíticas en el texto

1.2.3.4. Factores de la realidad social que condiciona el texto

1.2.3.5. La “Situación” en el texto

1.2.3.6. Reflejo de la comunidad en el texto

1.2.3.7 Intereses de la ideología en el texto

1.2.3.8. La imaginación social en el Relato

Conclusiones 18

CAPITULO II. HERMENEUTICA EN UN CONTEXTO DE OPRESION……...19

2.1. Una mirada Conceptual 19

2.2. Mirada bíblica y social de la opresión 22

2.3. Causas de la opresión y de la persecución 22

2.3.1. Causa política

2.3.2. Causas económicas

2.3.3. Causas ideológicas o religiosos

2.4 Acción Divina en contextos de opresión 29
2.5 Acción del Dios de la Vida en el retorno 31
Conclusiones 36

CAPITULO III PAUTAS PASTORALES……..…….37

3.1. Síntesis de la realidad de violencia en Colombia 37
3.2. Acogida y Acompañamiento integral de las victimas 40
3.3. Ayuda para el retorno o arraigamiento en la nueva comunidad 41
3.4. Recomendaciones prácticas 42
Conclusiones 45

BIBLIOGRAFIA…….46

INTRODUCCION

Este relato de Mateo 2,13-23 ha sido interpretado de manera folklórica, minimizando así su importancia, de un abordaje social, desde los oprimidos y desarraigados. En esta lectura se invita a redescubrir en el relato de Mateo 2,13-23 la dimensión social, desde la perspectiva del conflicto, que enfatiza el aspecto teológico, en busca de una dimensión liberadora, significativa y trascendental que puede revelar el relato desde el desarraigamiento de la Familia de Belén.

El objetivo general del presente trabajo de Mateo 2,13-23, es un estudio exegético y social, que pretende descubrir, desde el texto bíblico, la acción del Dios de la Vida en favor de las victimas de la opresión, desarraigamiento, de la violencia y así encontrar pautas para la pastoral de acompañamiento y regreso a sus lugares de origen. Los objetivos específicos para este trabajo son: primero, explicitar la intencionalidad del autor en la huida de Egipto y las muertes de los inocentes, al igual que las connotaciones sociales, políticas y religiosas implícitas en la relato. Segundo, hacer un análisis hermenéutico social teniendo en cuenta la realidad del desplazamiento forzado, producto del conflicto de poder en Israel. También, releer la perícopa desde la situación social del desplazamiento forzado colombiano, destacando el valor del texto mateano como herramienta bíblica generadora de testimonio, fe y esperanza en situaciones similares. Y por último, sensibilizar al lector/a para interiorizarnos y ser parte de una praxis comprometida con nuestros hermanos y hermanas victimas del desarraigamiento.

En el primer capítulo de este estudio de la perícopa de Mateo 2,13-23 se pretende abordar una lectura social desde el contexto de exclusión y opresión del siglo primero en Palestina. En esta parte se realizará una lectura desde lo literario, semántico y la sociología, tomando como referencia las ocho posturas de John Elliot en el cual el autor destaca estas orientaciones para interpretar la cuestión social de un texto.

En el segundo capítulo realizaremos una lectura hermenéutica de la familia de José y que inmersos en la realidad de conflictos en Palestina huyen de la violencia de Herodes, para salvar sus vidas. Así se resalta en esta lectura el actuar de Yavhe, Dios de la Vida y de la Esperanza, en situaciones de persecución, exclusión y muerte, generalmente de los más pobres. Si bien hay una interpretación mesiánica de Mateo 2,13-23, también el texto nos manifiesta la espiritualidad en otras facetas como lo social, político e ideológico.

En el tercer capítulo no sólo se pretende realizar interpretaciones del texto sagrado a la problemática del tema, sino también proponer sugerencias que motiven a la praxis pastoral. Es tratar de dar sugerencias de trabajos pastorales en contextos similares para ayudar y motivar hacia una pastoral que ayude a mantener viva la esperanza de pueblos o comunidades, que en su continuo éxodo, buscan rescatar las ilusiones que den sentido a su existencia que los violentos como el abandono del estado han arrebatado. Asimismo se realizará una aproximación a la realidad del conflicto colombiano que vive mi país. Además se enfocará especialmente los factores sociopolíticos e ideológicos y su complejidad. Por tanto esto significa no mirar ingenua ni superficialmente, sino más bien es el acercamiento a una panorámica crítica en analogía con el texto bíblico como portavoz de esperanza divina. Lo trascendental y lo relevante de este tema, es motivo para entrar en el mundo simbólico del Evangelio. Esto conlleva anunciar un mensaje esperanzador, no sólo escatológico o espiritualizante, sino también integral y transformante de la realidad existente.

Esta motivación personal es fruto de la sensibilidad frente al dolor de miles de hombres, mujeres y niños, violentados, despojados, y obligados a llevar una vida de miedo, hambre, indigencia e indiferencia. Este despertar es el interés de una relectura significativa, y así permita la concientización y encaminamiento del lector y de la lectora hacia una praxis comprometida con nuestros hermanos y hermanas victimas de la violencia producida por quienes ostentan el poder.

UNA LECTURA SOCIAL DE LA OPRESION
MATEO 2,13-23

CAPÍTULO I.
ANALISIS DE MATEO 2,13-23.

En el desplazamiento es más dañina
La pasividad de los buenos
Que la astucia de los malos
Nel Beltrán[1]

Este primer capítulo pretende abordar una lectura, de Mateo 2,13-23, desde el contexto de exclusión y opresión del siglo primero en Palestina, donde José, María y el niño Jesús se ven obligados a huir a Egipto para salvar sus vidas. La persecución por parte de Herodes motiva una lectura social y en un primer paso significa conocer la personalidad del evangelista, su característica, su forma de escribir a sus destinatarios, e identificar sus claves teológicas y sociales. Además de una lectura literaria y semántica, es relevante una lectura sociológica que hace referencia en los ocho postulados de John Elliot[2] en el cual el autor destaca estas orientaciones para interpretar la cuestión social del texto.

1.1. Evangelio de Mateo.

La palabra griega *"Evangelio"* significa la *"Buena Noticia",* es la venida de Jesús: el Mesías, el Hijo de Dios, y con él, la del Reino (Mt 3.2; 4.17). Mateo es denominado el evangelio eclesial, por su enfoque comunitario y porque es el único de los sinópticos que aparece la palabra "*εκκλεσια"* (Mt 16,8; 18,17), además su relevancia ha sido comentado e interpretado de forma patriarcal, jerárquica, dogmática y espiritualista.[3]

1 Sante Cervellin. *Desplazados. Aproximación psicosocial y abordaje terapéutico*. Conferencia Episcopal de Colombia. CEP. Bogotá, 2000, p.1
2 John Elliot. *Un hogar para los que no tiene patria ni hogar.* Navarra, España: Verbo Divino, 1995, pp. 35-56.
3 Pablo Richard. *Evangelio de Mateo: una visión global y liberadora*. En Ribla 27: San José Costa Rica, 1997. pp.7-27

Mateo presenta al inicio en su genealogía mesiánica (Mt 1,1) no sólo el desarrollo de la promesa davídica en Jesús, sino también la exclusión de sectores minimizados como es el caso de las mujeres. Algo característico de Mateo es el anuncio del Reino de Dios, cuya enseñanzas y expectativas en la comunidad creyente era el anuncio implícito de la liberación del sistema opresor (Mt. 4,23-25).

1.1.1. Autor del evangelio

La Tradición atribuyó la autoría a Mateo, discípulo de Jesús (Mt 10,3), en el siglo II el obispo Papías de Hierapolis comentaba: *"Mateo compiló los dichos en lengua aramea, y, después, cada cual los tradujo como bien pudo"*[4] también lo confirmaba la "hipótesis agustiniana": *el primer evangelio que se compuso fue Mateo tras el cual se escribió Marcos y finalmente Lucas*.[5] Las fuentes patrísticas nos dicen mucho sobre el autor, y la crítica moderna no acepta la autoría al apóstol testigo ocular. Algunos eruditos recomiendan recurrir al mismo evangelio para encontrar alguna información (Mt.13, 52) y otros plantean el redactor a un rabino convertido, y a una primitiva escuela de estudios bíblicos superiores, patrocinado por una importante iglesia local.[6] Igualmente Pablo Richard atribuye el autor a un "*escriba judío cristiano, helenista (de habla y cultura griega), que conocía muy bien la Biblia Hebrea (en su versión griega: la septuaginta) y todas las tradiciones cristianas ya existentes*"[7]. Sin embargo Pablo Richard no descarta la posibilidad que sea de una escuela de rabinos y escribas cristianos de Antioquía. Cualquiera sea su autoría, lo cierto del evangelio es el resultado de "cincuenta años de tradición oral que se mantuvo en las comunidades cristianas de Galilea, Siria y Antioquia.

4 Raymond Brown. *Nuevo Comentario Bíblico de San Jerónimo*. Tomo II. Nuevo Testamento. Navarra: Verbo Divino, *2004, p 67*
5 *Ibíd,* 4.
6 Richard*. 1997, p 67.*
7 *Ibíd*., 8

1.1.2. Contexto geográfico

En el texto se narra a Jesús bajo un ambiente Palestino. La tradición afirmaba una redacción aramea dentro de una comunidad judeocristiana en Palestina, pero su estilo griego indica lo contrario, posiblemente en Antioquía de Siria (Hch 11,19; Gal 2,11-14), en una comunidad abierta a la misión universal de los gentiles (Mt.28, 16-20). Algunas razones de Antioquia como el lugar de redacción son: 1) Mateo no hace alusión a ningún episcopado, el evangelio se escribe 30 años antes que Ignacio, ningún evangelio menciona algún obispo.2) la comunidad antioquena era muy abierta al helenismo y estaba a favor de la misión pagana (Hch 11,19-26). Otros posibles lugares de redacción, aunque no tienen gran peso verídico, son las ciudades fenicias de Tiro y Sidón, el sur de Siria incluso Alejandría y Odessa, Damasco o Pella.[8]

En Mateo la geografía tiene la intención teológica de mostrar el itinerario de la actividad pública de Jesús en Israel. Esta dinámica geográfica en Mateo es muy similar a la de Marcos, sin embargo, su sentido teológico es bastante diferente. En Mateo 2,13-23 la movilidad de José y su familia gira alrededor de Belén, Jerusalén, Egipto, Rama y Galilea, dada a su importancia de estos lugares en lo religioso, político y económico se profundizará mas adelante.

1.1.3. Contexto histórico

Durante el siglo II a.C. en Palestina se estableció transitoriamente un reino judío más o menos unificado, mencionado en Macabeos en el AT. En el 63 a.C. las legiones de Pompeyo invaden Palestina, Galilea, Samaria y Judea. Esta región quedó bajo administración romana. Jesús de Nazareth, según Mateo, nació en Belén de Judea bajo el yugo imperial romano de Octavio Augusto, y a finales del reinado del idumeo Herodes el Grande (37-4 a.c).

La vida de Jesús casi abarcó los primeros 35 años de un conflicto, que no cesó con la partida del nazareno, y se extendió por más de 140 años. Mateo refleja

8 Brown. *2004, p.67*

de Israel los sentimientos populares y actitudes sicológicas que se dan naturalmente ante la sostenida resistencia contra un opresor. Uno de estos sentimientos era la esperanza y el deseo de tener algún héroe-Mesías que liberará a su pueblo del tiránico yugo herodiano y romano. Por su carácter tardío, entre 80 y 100 d.c, este evangelio forma en la actualidad un testimonio histórico de considerable valor sobre la mentalidad cristiana, prácticas cultuales, y la realidad social en Palestina y alrededores a finales de siglo.[9]

1.1.4. Contexto religioso.

En torno al Templo giraba la vida social y religiosa en Israel, era el símbolo de la presencia perpetúa de Dios en medio del pueblo. Además del Templo y de las sinagogas, los judíos celebraban cinco fiestas principales: Pascua (Ex 14,1-21), Pentecostés (Nm 28,26), festival de la Cosecha o de los tabernáculos (Ex 23,16), fiesta de las Trompetas o Entronización (salmos 47, 93, 96-99) y día de la Expiación.

En la época de Jesús existían dos grupos religiosos que predominaban en Palestina, eran los Saduceos conformados por sacerdotes y aristócratas, y los Fariseos conformados por la clase media y baja, cuya diferencia e influencia no sólo era teológica sino cultural, social y política. Otros grupos socioreligiosos eran los esenios, especies de monjes que vivían en comunidad a orillas del Mar Muerto, los movimientos bautistas, el pueblo de la tierra (termino despreciativo por los fariseos al pueblo sencillo e ignorante), los nazarenos, los samaritanos, los paganos o gentiles (de otros pueblos) y los prosélitos (paganos que se acercaban a la ley).

1.2 Análisis del texto de Mateo 2,13-23.

En general Mateo se distingue por: 1) esquema en cinco grandes discursos, y estos son más largos que en los otros evangelios, 2) presenta un criterio cronológico básico (infancia, bautismo de Jesús, actividad pública, pasión, muerte y resurrección, 3) la ordenación del material presenta el intercalamiento entre las secciones

9 Charles Perrot. *Los relatos de la infancia,* Navarra: Verbo Divino, 2000, p.60

narrativas y discursivas, 4) Un rasgo literario muy peculiar de Mateo es el uso de las "*cita de cumplimiento*". Esta perícopa de Mateo 2,13-23 conocida como la *"Huida a Egipto y la matanza de los inocentes*" esta ubicada en lo que especialistas llaman *relatos de la infancia de Jesús* (1,1-2,23), Mateo y Lucas son los únicos Evangelios que dan énfasis a la niñez del nazareno.

Mt 5,13-23[10]. Después que ellos se retiraron, el Ángel del Señor se apareció en sueños a José y le dijo: *«Levántate, toma contigo al niño y a su madre y huye a Egipto;*

y estate allí hasta que yo te diga.

Porque Herodes va a buscar al niño para matarle.»

14 El se levantó, tomó de noche al niño y a su madre, y se retiró a Egipto;
15 y estuvo allí hasta la muerte de Herodes; para que se cumpliera el oráculo del Señor por medio del profeta: *De Egipto llamé a mi hijo.*
16 Entonces Herodes, al ver que había sido burlado por los magos, se enfureció terriblemente y envió a matar a todos los niños de Belén y de toda su comarca, de dos años para abajo, según el tiempo que había precisado por los magos.
17 Entonces se cumplió el oráculo del profeta Jeremías:
18 Un clamor se ha oído en Ramá, mucho llanto y lamento:
es Raquel que llora a sus hijos, y no quiere consolarse, porque ya no existen.
19 Muerto Herodes, el Ángel del Señor se apareció en sueños a José en Egipto
y le dijo:
20 *«Levántate, toma contigo al niño y a su madre,*
y ponte en camino de la tierra de Israel;
pues ya han muerto los que buscaban la vida del niño.»
21 El se levantó, tomó consigo al niño y a su madre, y entró en tierra de Israel.
22 Pero al enterarse de que Arquelao reinaba en Judea en lugar de su padre Herodes, tuvo miedo de ir allí; y avisado en sueños, se retiró a la región de Galilea,
23 y fue a vivir en una ciudad llamada Nazaret; para que se cumpliese el oráculo de los profetas: Será llamado Nazoreo.

[10] Versión de la Biblia de Jerusalén. Desclee de Brouwer. Bilbao, España. 1999

1.2.1. Análisis literario

En cuanto a la estructura de Mateo 2,13-23*,* se ha tomado la elaborada por Maricel Mena y Humberto Maiztegui[11] dividida en tres sub-unidades: la Huida a Egipto por causa de la persecución sociopolítica (2,13-15); la masacre de los inocentes, estrategia de eliminación, opresión y poder (2,16-18); el regreso de Egipto y el establecimiento en Nazareth, es el retorno de la vida, es la victoria de la promesa divina (2,19-23).

Estructura del texto:

I . El destierro hacia Egipto (v.13-15) (persecución sociopolítica y religiosa)

A. orden de partida (v.13)

B. Salida. (v.14)

A´. Establecimiento en Egipto (v.15) (óseas 11,1)

II. La masacre de los inocentes (v.16-18) (abuso del poder)

A. el hecho (v.16)

A.´ el hecho a la luz de la profecía (v.17) (Jeremías 31,15)

III. Retorno de Egipto y residencia en Nazareth (v.19-23)

A. la orden de retorno (v.19-20)

B. el retorno (v.21)

A.´ El establecimiento en Nazareth (v.22-23)

En cuanto a lo narrativo Mt 2,13-23 encontramos una trama con su respectiva tensión, resolución y con sus referencias de personajes y escenarios donde suceden los hechos**.** El narrador es muy lacónico, no da detalles menores de las escenas, es puntual y preciso en su narración. Este relato inicia con la formula gramatical *"después que*" señala el comienzo de las secciones relativas a los lugares geográficos (2,1; 2,13; 2,19). En Mateo el aspecto literario no sólo destaca el contexto religioso sino también sociocultural del siglo primero, es así que este relato gira más en torno de los nombres de lugares geográficos que en personas.[12]

Otro elemento común en este texto es el uso del estilo narrativo son las "*citas*

11 Maricel Mena y Humberto Maiztegui. *Jesús en Egipto a partir de la tradición de Mateo*. En RIBLA 47, Quito: DEI,*2004, p 110*

12 Guijarro Oporto, Guijarro. *El Jesús histórico/La infancia de Jesús*. Documento. www.upsa.edu.es citado 15 noviembre 2006

de cumplimiento", figura literaria muy común en los comentarios judíos de las Escrituras. El narrador lo toma específicamente de los profetas conservando así la letra de los textos con el fin de dar cumplimiento de las promesas liberadoras de Dios. Así Mateo proclama proféticamente en cada una de las siguientes escenas: Huida a Egipto (Mt 2,13-15) con Óseas 11,1; Matanza de los inocentes (Mt 2,16-18) con Jeremías 31,15 y regreso de Egipto (Mt 2,19-23) con Jueces 13,15 e Isaías 11,1. Si bien estos textos proféticos tienen un fin histórico-biográfico, también existe implícitamente el revelar la opresión social en palestina a la luz de Dios.

Es de notar los *paralelismos* entre el nacimiento de la infancia de Jesús, con la historia de Israel, específicamente con el relato de la infancia de Moisés (Éxodo 1-2). José el padre de Jesús es la figura principal del relato, su misión es salvar su familia, En Mateo 2,19-23 el retorno de la familia a Belén se revive en el éxodo del pueblo Israelita oprimido en Egipto (Ex 13,17). El uso frecuente de *intervenciones extraordinarias divinas* es llamativo en comparación con el resto del evangelio. La formación de esta perícopa ha dado lugar al desarrollo imaginario de "leyendas" de los acontecimientos de la familia en la huida y su asilo en Egipto. El uso de mensajeros divinos, sueños o fenómenos cósmicos es muy frecuente en los relatos de la infancia de personajes importantes tanto en la literatura helenista como judía (Moisés en Éxodo 1-2, Gedeón en Jueces 6, 13 y Samuel en I Samuel 1-2), Mateo utiliza estas figuras en este contexto de violencia para salvar las vidas de los personajes en el relato. Hay varias inclusión a través del relato, como "Levántate, toma contigo al niño y a su madre" (2,13.14.20.21), "un ángel del Señor se le apareció en sueños a José" (5,13.17.19.22), "cumpliera lo dicho por el profeta" en el texto (2, 15.17.23). Estas inclusios resaltan la movilidad en torno a las acciones violentas del relato.

1.2.2. Análisis semántico

En esta parte se observará algunas palabras claves del texto desde su significado y su uso en el contexto de violencia. En este relato los verbos en imperativo (παραλαβε, φευγε , ισθι) indican el cumplimiento de la orden divina así contraponiendo los verbos en indicativo (ζητεω,απολυμι, ενφυρεχερ, ασεσιναρ) que revelan en el texto un contexto de violencia y de muerte.

- Sueño (οναρ) sueño, y es Mateo el único evangelio que lo usa en el Nuevo testamento, 6 veces (Mt.1,20; 2,12,13,19,22; 27,19) su uso indica el cual Dios se comunicaba a distintos personajes su voluntad, su orden, generalmente en caso de peligro de violencia o muerte; a diferencia del sinónimo "upnós" (υπνος) que se usa para dormir (Mt 1,24). Hay tres escenas de sueños con José, todas en la infancia de Jesús y respaldadas con citas proféticas por profetas: Mt 1,18-25 con Isaías 7,14; Mt 2,13-15 con Óseas 11,1 y Mt 2,19-23 con Is 4,3.

- Los Magos (μάγος) (Mt2,16) son mencionados al inicio del relato cuyo referente es la huida para evitar encontrarse con Herodes, aparecen 6 veces en el NT y es también Mateo el único evangelio que los nombran 4 veces todos en el capítulo dos. La palabra "μαγος" no se refiere a magos ni a reyes sino a sabios dedicados al estudio de los astros en el Antiguo oriente.

- El verbo "matar" (απολλυμι) en Mt 2,13 (απολλυμι) literalmente "aniquilar, destruir, dejar sin valor," por lo general esta relacionado con complot por medio violentos[13] (Mt 2,13; 27,20; Mc 3,6; 9,22) generalmente es utilizado para indicar la aniquilación total de un pueblo, grupo o tribu,[14] este verbo aparece 91 veces en el NT, Mateo y Lucas son los que más lo utilizan con 19 y 28 veces. Mateo usa este verbo como referente en contextos de violencia, en este caso la violencia por la elite dominante cuya cúspide es la muerte física hacia su propio pueblo. Por otro lado el sustantivo "muerte", en el caso de "Herodes el grande" (Mt 2,19), es "teleutis" cuya raíz "teles" (τελες) significa meta, fin, llevar a acabo, así el evangelista predestina consecuencialmente la muerte de Herodes.

13 Coenen. 1985, p 113.
14 *Ídem.*

- El uso del verbo “huir” (φευγο) en Mt 2,13, aparece 21 veces en todo el NT, y Mateo es el evangelio que más lo usa con 6 y seguido por Lucas con tres. Por lo general Mateo lo usa en confrontación con los fariseos, y en casos de peligro de muerte (Mt 2,13; 3,7; 8,33; 10,23; 24,16; 26,56). El nombre de “Herodes” aparece 11 veces en el Nuevo Testamento, y Mateo es el evangelio que más lo cita con 9 veces, todas en el capítulo segundo, su papel en el relato es el de antagonista violento.

- Egipto (**Αἰγύπτος**) es mencionado 25 veces en el Nuevo Testamento y Mateo es el único evangelio que lo nombra 4 veces, todas citadas en este relato. Egipto dista a cinco o seis jornadas, ha sido tierra clásica de refugio (1 Re 11,40)[15]. Esto conlleva a muchos paralelismos en el Antiguo Testamento de persecuciones y refugios como la tradición del niño Moisés en Egipto.

- Ira **(θυμοω)** aparece una vez en el NT y es en Mateo 2,16. Esta palabra significa perder la razón, entrar en cólera, es la irrupción violenta en el ánimo. Como verbo indica algo “esta en mente” es decir un anhelo, animo; y como sustantivo tiene el sentido negativo de un pensamiento malvado (Mt 9,4), esta palabra resalta la fama de la conducta incontrolable de Herodes, la masacre de los inocentes. (V.16-18). Mateo usa el artículo masculino (τους παιδας) para referirse a niños del género masculino, indicando esto en el mundo antiguo las invasiones militares el aniquilamiento violento de la población masculina.

- “retirarse, irse” (ἀνεχώρεω) también en 2,13,14,22 indica movimiento en situaciones de violencia, Mateo es el evangelio que mas usa este verbo con 10 veces. Según Bonnard el verbo ἀνεχώρεω en vv.22, no significaría el retorno a Nazareth de Galilea[16], sino huir a ella, lo que indicaría una interpretación más social que mesiánica. También Mateo hace alusión a Jueces 13,5.7 que habla de nazareo (o nazireo) también puede ser Isaías 11,1 que habla de neser o retoño.

[15] Bonnard. 1976, p 47
[16] *ibíd.,* 49

1.2.3 Análisis sociológico del relato.

En este apartado se aplicará las ocho primicias de John Elliott en el relato de Mateo cuyo mensaje teológico no es producto aislado de la realidad social de violencia del siglo primero en Palestina. El texto explicito o implícitamente refleja algunas problemáticas en su contexto sociopolítico, económico y religioso del pueblo palestino bajo el dominio del sistema romano.

1.2.3.1 El relato como producto sociohistórico.

En Mateo 2,13-23 las intervenciones extraordinarias cuestiona si los acontecimientos narrados se llevaron a cabo históricamente, y este relato no es producto gratuito ya que implícitamente transmite hechos históricos de la sociedad, y así de algún modo refleja la violencia sociopolítico y religiosa del siglo I d. C.

- ***Después que ellos se retiraron*** **(Mt 2,13).** La perícopa empieza con la huida de los magos por otro camino evitando así entrar a Jerusalén, centro del poder, donde habían llegado y preguntado por el "Rey de los Judíos" (Mt 2,2). En Mateo estos códigos sociales de la sociedad judía reflejan también la influencia romana. Herodes mandó a construir en Jerusalén su residencia (Mt 2,3) y desde su palacio consultaba a la elite religiosa de la ciudad[17]. Este relato surge en un momento muy particular adverso del pueblo judeocristiano en el siglo I bajo el imperio romano.

- ***Se enfureció terriblemente y envió a matar a todos los niños de Belen y su comarca*** **(Mateo 2,17).** El detonante para Herodes fue el titulo "rey de los judeos" (Mt 2,1) cuyo sentido implica desorden político a los poderes de Jerusalén. La palabra "judeo" se refiere alguien de Judea, correlativo de este término son "galileos" y "pereos" los tres juntos formaban el pueblo de Israel[18]. Los asesores religiosos de Herodes saben muy bien de la carga histórica, religiosa y sociopolítica de este titulo mesiánico, bien lo expresa Mateo anteriormente con "*se sobresaltó y con él toda*

[17] Jerome Neyrey. *Honor y Vergüenza. Lectura Cultural del evangelio de Mateo*. Madrid: Ediciones Sigueme. 2005, p 152.
[18] Bruce Malina. *Los evangelios sinópticos y la cultura mediterránea del siglo I*. Navarra: Edición Verbo Divino. 2002, pp 32-33.

Jerusalén" (Mt 2,3). Esta masacre que difícilmente pasaban de veinte[19] revela la violencia institucional, que contrasta el proyecto del Reino que se sitúa en el ámbito publico-político.[20] Esta masacre contra los más desprotegidos de la sociedad es el ápice de la violencia típica de actuar de los gobernantes y los imperios hasta el pleno establecimiento de la soberanía divina. Mateo al igual que los profetas explica el abuso de poder y la ira asesina del opresor hecha realidad.[21]

1.2.3.2 Relaciones interpersonales o sociales

"*Herodes va a buscar al niño para matarle*" (Mt 2,13). Herodes a pesar de ser un buen estratega político, el evangelista lo resalta con una imagen negativa: un rey violento (Mt 2, 13,16, 22), es burlado por los magos (Mt 2,12), no es llamado "Rey", y también es evita su encuentro con José y su familia. Herodes "*se enfureció mucho"* no sólo porque no volvieron a él los magos, sino también, como señala el v. 2,2-3, por su incapacidad para aceptar la existencia de un rival. El imperio nunca es capaz de ello. La intolerancia de Herodes se manifiesta en su masacre. No sabiendo con exactitud *dónde* había nacido el "*rey de los judíos*", mandó a matar a todos los niños de Belén, de dos años para abajo, y de toda aquella comarca. Belén podía estar en los márgenes con respecto al centro de poder jerosolimitano; pero representa una amenaza, y el imperio ataca con saña. La desesperación de Herodes crea lo que él supone una zona de seguridad geográfica y temporal.[22]

José, el padre de Jesús, es asociado con el patriarca José, sus sueños y Egipto (Gn 37-41)[23] Desempeña el papel principal, aunque, como conviene al interés de Mateo por redefinir los roles en la familia patriarcal tradicional (Mt 2,11; 12,46-50; caps. 19-20). José no manda sobre su familia, sino que su papel activo es ser fiel y protegerla del peligro (Mt. 1,19). En cuanto a género, el silencio de María es llamativo, ni siquiera se dice su nombre solo es mencionada por su papel materno,

---

[19] Raymond Brown. *El nacimiento del Mesías.* Madrid: Ediciones Cristiandad, 1982, p. 206.
[20] Rafael Aguirre. *Ensayos sobre los orígenes del cristianismo. De la religión política de Jesús a la religión de Pablo.* Madrid: Edición Verbo divino, 2001, p 12.
[21] Warren Carter. *O evangelio de Sao Mateus. Comentario sociopolítico e religioso a partir das margens.* Sao Paulo: Ed Paulus. 2002 p. 147.
[22] *Ibid., 123*
[23] *Ibid., 142*

este es otro tipo de violencia: la minimización social del papel de la mujer. Los actores activos del relato son todos masculinos, tanto las victimas, intermediarios y victimarios. Israel era una cultura y religión patriarcal cuyos conflictos sociopolíticos y religiosos se daba entre los hombres de distintas grupos de la sociedad israelita

En Mateo 2,13-23 vemos implícitamente el rechazo a la autoridad de Herodes, la violencia en este evangelio se ha concentrado en dos áreas: la muerte de Jesús y en la persecución de los discípulos de Jesús, por ello hay una necesidad de una revisión profunda[24]. Vemos en este relato el exterminio físico como uso de la táctica[25] y la alianza entre la elite local y el poder romano contra grupos rivales.[26]

1.2.3.3 influencias religiosas y sociopolíticas en el texto[27]

En Mateo es relevante la influencia de *"Jerusalén"* en la redacción, dada a su importancia política y religiosa acudían a Jerusalén numerosas personas, tanto por asuntos públicos como privados[28] allí los magos preguntan por el "rey de los judíos" lo que Mateo expresa allí el detonante de la violencia herodiana.

Otra influencia religiosa en este relato es el *"mesianismo",* para Mateo la presencia del "rey de los judíos" (Mt 2,2) implica una amenaza para el sector dominante de Jerusalén, y el uso de la violencia (Mt 2,13.16.22) es una estrategia político y militar para eliminar todo que perjudique los intereses de la elite. Esta ya no es la figura escatológica sino el producto de una "imagen condicionada por las características sociopolíticas ambientales: en momentos de guerra, la salvación tiene que imaginarse como victoria, en la opresión como liberación"[29]. Es por ello que sociológicamente hoy el mesianismo es "una agitación colectiva que cuenta con la acción de un hombre o, mejor de un superhombre, capaz de liberar a su grupo de las

---

[24] Warrant Carter. *Constructions of violencia and Identies en Matthews Gospel*. Citado por Shelly Mathews. *Violence in the new testament.* Ed T&T Clark. New York. USA, 2005, pg. 81

[25] Táctica: método o sistema para ejecutar o conseguir algo. Microsoft® Encarta® 2008. © 1993-2007

[26] Matthews, 2005, p. 81

[27] "los textos bíblicos y las perspectivas que estos representan se hallan condicionados tanto socialmente como histórica y religiosamente". Elliott John, p. 48.

[28] Jeremías, 1977, p. 92.

[29] José María Abrego de Lacy. *El Mesianismo en la Biblia*. En: Reseña bíblica No 50. Verbo divino. España, 2006, p. 2

leyes que pesan sobre él y capaz, asimismo, de modificar radicalmente las condiciones de vida"[30]

*"**Egipto**" (Mt.2,13.14.15.19)* a cinco o seis jornadas, había sido muy pertinente en la memoria histórica y religiosa de Israel. En tiempo de Jesús era Egipto un lugar de asilo para sospechosos y perseguidos políticos de Herodes. A partir de las penalidades del periodo macabeo, se convierte en tierra clásica de desterrados (1Re 11,40).[31] En Mateo, Egipto como lugar de asilo, no está asociado como país pagano[32], el texto no hace referencia a ello, más bien implícita un mensaje incluyente.

1.2.3.4. Factores de la realidad social que condiciona el texto

En este punto se describe lo que llama Theissen el "*procedimiento constructivo*" las cuales evalúan las realidades sociales explicitas mencionadas en el texto[33]. "*tuvo miedo de ir allí*" (Mt 2,22). Mateo evita en el retorno el establecimiento de José y su familia en Jerusalén, relevando así ser otra vez "objeto de violencia" del sucesor de Herodes: su hijo Arquelao (Mt 2,16, 21). A pesar que indica un cambio de gobierno, de dirigentes políticos y religioso es la continuidad de los "agentes de violencia" [34] en el contexto social del siglo primero. En Jerusalén, Perea y Galilea se reorganizaron bandas de guerrillas en tornos a figuras carismáticas que sus seguidores lo figuraban como el Mesías esperado, Roma intervenía y culminaban en Jerusalén con la crucifixión de prisioneros judíos, lo que provocó el resentimiento y resistencia. Arquelao gobernó con mano dura en Judea y Jerusalén, los territorios más conflictivos de Palestina, donde hubo más oposición política[35]. Así el conflicto sigue siendo clave de lectura teológica y sociopolítica en Mateo, cuya presencia romana (caracterizada también por las grandes construcciones de ingeniería civil) provocó crisis social y un descontento grande de la población.

Mt 2,13-23 también refleja de algún modo la forma de como muchos disidentes israelitas fueron eliminados por vía administrativa (juicio), por vía represiva

[30] *Ídem*
[31] Bonnard, 1976, p. 46-47.
[32] Luz, 1993, p. 179.
[33] Elliott. 1995, p. 49.
[34] Matthews 2005, p. 86.
[35] Stambaugh.1993, p.26

(muerte por tortura, crucifixión, exilio) (Mt 27,38),[36] persecuciones y masacres. La realidad social fue tan adversa que en un levantamiento judío, que según Tácito los hombres cercados en Jerusalén en el año 70 d.c eran 600.000 y los números de muertos eran in-calculables, aunque Jeremías niega que esto se puede considerar verídicas,[37] lo re-levante de Mateo es el reflejo de persecución, pobreza y violencia del siglo primero.

1.2.3.5. La "Situación" en el texto.

En cuanto a la "situación"[38] de este relato, Mateo nos muestra el conflicto que gira en la dinámica de movilidad geográfica alrededor de Belén, Egipto, Nazareth y Rama, y no tanto en la dialéctica de los personajes. *"Se lleno de ira y mando matar a todos" (Mt 2,16*). En Jerusalén después del fracaso con los magos, Herodes decide eliminar a su contrincante a través de la violencia castrense, esto genera el desplazamiento de la familia de José a Egipto, cuya protección divina hace retornar a galilea. Esta persecución y opresión recuerda el Éxodo, el destierro, el intento del rey Joaquín de matar al profeta Urias que huye a Egipto (1 Re 11,40), el sumo sacerdote Onias IV huye a Egipto para escapar del rey Antioco Epífanes. Toda esta tradición de refugio en Egipto[39] la toma Mateo para dar su mensaje crítico sobre el abuso de la violencia institucional reflejada sobre los desarraigados de Belén. Eran famosos sus ataques de furor incontrolado como el condenar a muerte tres hijos suyos; muy bien decía el emperador augusto: es mejor ser el cerdo de Herodes que hijo suyo.[40] Mateo a la vez con este relato defiende la misión pagana, representada por los magos entre otros, en la comunidad abierta a los nuevos integrantes.[41]

---

[36] Mena, 1997, p. 43.
[37] Jeremías. 1977, p 95.
[38] Según Elliot la "situación" se refiere a las diversas interrelaciones que dieron forma a la composición del texto como la cuestión grupal, la competencia, la legitimidad de autoridad y otras cosas por el estilo En otras palabras es la estrategia, finalidad o intención del redactor hacia sus destinatarios. Elliot.1995 p 50.
[39] Brown. 2004,p 206
[40] Brown. 1982 p. 230.
[41] Luz, pp 97-99.

1.2.3.6 Reflejo de la comunidad en el texto.

Mateo el "evangelio eclesial" en 2,13-23 refleja una preocupación muy fuerte de la comunidad. Si bien los actos de violencia giran en torno a lugares físicos concretos, también es llamativa la inclusión de Nazareth en el relato no tenga una cita de profeta que la respalde. Lo mas interesante es el uso del adjetivo "*Nazaraios*" (2,23) que tiene la analogía mas clara en adjetivos que se refieren a sectas o partidos, como *saddoukaios* o *pharisaios* (saduceos, fariseos), en Hch 24,5 los cristianos son llamados "la secta de los nazaraioi". Existe una hipótesis que Jesús era llamado "nazareno" porque pertenecía una secta precristiana de ese nombre, pero esto es especulación[42]. Con la destrucción de Jerusalén y del templo sobreviven dos grupos: los fariseos, ya no centrado en el templo sino en el estudio y la observancia de la Torah; y los cristianos rechazados y expulsados de las sinagogas.[43] Además del "conflicto externo" entre la comunidad mateana y el movimiento farisaico de Yamnía; también hay "conflicto interno" entre los "pietistas" y los "legalistas", los primeros mas abiertos y los segundos mas fieles al judaísmo[44]. La comunidad mateana pertenece a la corriente judeo-cristiana. Esta filiación afirma un hecho sociológico: la mayoría esta formada de origen judío, incluyendo al propio evangelista. Igualmente los modelos teológicos, las tradiciones religiosas y las referencias culturales que predomina en la comunidad mateana son de origen judío. El nombre de "José" es también producto de la comunidad, pues su evocación refuerza la línea davídica, memoria histórica judía, ya mencionada en la genealogía en Mt 1,1-17. Brown citando J. Jeremías afirma que después del destierro, las listas genealógicas eran absolutamente necesarias para demostrar derechos y privilegios. José Hijo de Jacob o Leví (Mt 1,16; Lc 3,23) liga a la dinastía davídica a María y a Jesús, de ahí su papel protagónico en el relato cuya redacción es motivada por la presión social de la influencia judía en la comunidad.

---

[42] Brown. 2004, p. 213.
[43] Levoratti. 2004, pp. 275-278
[44] Marcel Dumais. *El Sermón de la Montaña*. Navarra: Verbo Divino. 1999. pp. 10-11

1.2.3.7 Intereses de la ideología en el texto

Algo muy resaltante en este relato son los textos proféticos para sus propósitos. *De Egipto llame a mi Hijo (Mt 2,15; Oseas 11,1*). Mateo usa para su redacción la cita del profeta Oseas(734-732),, uno de los profetas menores del Reino del Norte, su actividad fue durante un periodo sombrío para Israel, conquistas asirias revueltas interiores, reyes asesinados, corrupción religiosa y moral.[45] Mateo pretende así al igual que el profeta Oseas arremeter contra la clase dirigente de la sociedad, condena *las injusticias* y la violencia. Mateo como el profeta denuncia la opresión y la responsabilidad sobre la clase dirigente, con la destrucción del orden político se corrompen los valores sociales[46], por esto que no es extraño que Mateo se inspire en él. Si bien las citas tiene un sentido mesiánico, también uno social: es el paralelismo entre la familia de José y del pueblo de Israel, en ambos casos, la persecución y la violencia son generada por el abuso de poder.

Así se cumplió lo escrito por el profeta Jeremías (Mt. 2,17; Jer 31,15) con esta cita refleja la repugnancia de Mateo a atribuir a Dios la muerte de los niños[47], no es una finalidad sino una consecuencia humana. Mateo igual que el profeta jeremías no escribe una autobiografía sino que sus escritos son testimonio de las crisis interiores de Israel. El evangelista revive la segunda deportación en tiempos de Nabucodonosor, Jeremías es acusado de derrotismo, es perseguido y encarcelado, y aun cuando veía en los desterrados la esperanza del porvenir, Jeremías eligió permanecer en Palestina.[48]

Según el testamento de Herodes, su reino se repartió entre sus tres hijos (Arquelao, Herodes Antipas y Herodes Filipo). Arquelao nombrado etnarca de Judea, cuyo mandato se identificó por el desorden y por consecuencia de las matanzas fue desterrado.

….en Rama, mucho llantos y lamentos, era Raquel que llora a sus hijos (Mt 2,18; Jer 3,15). Rama queda a 9 km al Norte de Jerusalén. Con Jeremías se

45 Introducción a los profetas. Biblia de Jerusalén, pp.1050.
46 Abrego de Lacy. *Los libros proféticos*. Navarra: Verbo Divino, 2003,pp 79-96
47 Brown. 2004 p 207.
48 Biblia Jerusalén, pp1042-1043.

recuerda a Raquel que llora por el destierro de sus hijos, José y benjamín: las tribus del norte fueron deportados por los asirios (722-721 a.c). Sin embargo, el profeta vivía de la esperanza en el tiempo final (2 Mac 2,1-12). Mateo revive el retorno, con el profeta es la culminación del lamento y el llanto, ya que sus hijos volverán de tierras enemigas (Jer 31,16-17)[49]. Este texto critica la violencia ejercida por Jerusalén que favorece intereses locales y romanas que desvalorizan el proyecto originario de Israel.

1.2.3.8 La imaginación social en el Relato

Esta perícopa tiene semejanzas con la infancia de Moisés como del anuncio del nacimiento rodeado de circunstancias extraordinarias; el nombre del personaje central es primordial porque define cual va ser su misión; la amenaza de muerte, la intervención divina para salvar al protagonista, y por último en los signos fenomenales el recién nacido es un medio en las manos de Dios.

Mateo conoce que las medidas de represión y de exilio eran comunes en todas las provincias del imperio, es por ello que redactó las muertes de los inocentes y el asilo en Egipto. El imperio invadió Jerusalén y destruyó el templo en el año 70 d.C., lo que originó la dispersión y la reorganización de muchos habitantes a otras regiones de oriente. Muchas comunidades cristianas se habían establecido en Pella, en el lado oriental del río Jordán, otras se esparcieron por Siria y Fenicia, y otras se refugiaron junto a la comunidad de Antioquía de Siria, y es allí por los años 80 d.C. cuando Mateo redacta su evangelio para las comunidades que habían nacido en Palestina[50]. La comunidad de Mateo parece haber experimentado de cerca el exilio, por esto se puede afirmar que la conciencia de la ligazón existente entre Egipto e Israel.[51] *Se fue a vivir al pueblo de Nazareth* (Mt 2,23). En el tiempo de Jesús habían tres cosas que definían muy claramente a una persona: sus antepasados, su sexo, y su lugar de origen. Estos criterios eran importantes porque daban a conocer al individuo en su misión. Así los judíos de Galilea eran considerados tradicionalmente

49 Brown. 2004, pp. 2006-2008.
50 Storniolo. 1999, p. 9
51 Mena. 2004, p. 111.

paganos por su cercanía a pueblos politeístas, esto influía sus creencias, mientras los de Judá vivían fieles a la ley.

CONCLUSIONES

Mateo 2,13-23 la persecución, la masacre, el desarraigo y el exilio de la familia de José es el reflejo de la opresión y violencia causadas por los intereses de quienes ostentan el poder político, económico y religioso en Jerusalén. Este texto más que exponer un mesianismo revela una realidad social de violencia del siglo primero, así la comunidad de Mateo, y la de movimientos populares tenían una incidencia política y religiosa. Su proyecto de vida provocaba una reacción violenta de quienes sentía amenazados sus intereses en la sociedad palestina del siglo primero.

Algo característico del texto es el uso de citas de reflexión de los profetas cuya finalidad no sólo era apología contra los judíos por la persecución a Jesús y sus discípulos, sino fortalecer la fe a sus destinatarios de la comunidad perseguida. En Palestina como colonia se originó el movimiento judío revolucionario como protesta al abuso y al inconformismo político, religioso y económico, de la región bajo el yugo del templo y del Imperio Romano. Además del propósito teológico de Mt 2,13-23 era el mensaje mesiánico y eclesial con la misión gentil frente al proselitismo farisaico, es relevante y pertinente el aspecto sociopolítico en la que se expone la diferencia de clases, la persecución religiosa y la política violenta de Herodes, del clero y del Imperio romano a grupos de alternos o de oposición. Este texto además de ser incluyente es esperanzador así presenta la huida como elemento relevante en el cual Dios actúa y protege, dando a recordar en la historia que los poderosos también son limitados.

CAPITULO II.

HERMENEUTICA EN UN CONTEXTO DE OPRESION (MATEO 2,13-23)

Por ti he aguantado afrentas,
la vergüenza cubrió mi rostro.
Soy un extraño para mis hermanos,
un extranjero para los hijos de mi madre,
(Salmo 68,10)

Este capítulo pretende resaltar una lectura hermenéutica desde el contexto de opresión y violencia de la familia de José, que inmersos en la realidad conflictiva de Israel, huyen y se asilan en Egipto salvando sus vidas de la persecución de muerte por orden de Herodes. Es así que en esta parte queremos realizar un acercamiento bíblico y social del contexto de persecución y violencia de la familia desarraigada de Belén, en la cual a pesar de la adversidad opresiva el texto revela el mensaje esperanzador del Dios de la Vida.

2.1. Una mirada conceptual

Las Escrituras nos muestran en diferentes épocas las inestabilidad de los israelitas por los siguientes motivos: el Éxodo nos recuerda el pueblo de Dios en busca de la Tierra Prometida; en Reyes II la Cautividad de Babilonia y en Ruth la búsqueda del bienestar económico. En cambio Mateo 2,13-23 José y su familia sufren la *Migración* no por voluntad propia puesto que son obligados a huir; un *destierro* no por expulsión territorial de una orden judicial, sino por peligro de muerte; el *desarraigo* de su territorio supone cortar los vínculos afectivos y culturales. Igual resisten la persecución con el *Refugio* en Egipto. En términos modernos sufrirían el *desplazamiento forzado* cuya acción opresora es el atentar, arrebatar y violentar la dignidad humana.

Al igual hoy, el contexto de persecución y muerte, “el desplazamiento forzado” es causado por el ser humano por diversos intereses, conflicto armado, tensiones interiores, violencia generalizada, violaciones masivas de los derechos humanos u otras circunstancias emanadas de las situaciones anteriores que puedan alterar o drásticamente el orden público.[52]

Junto al contexto de opresión, violencia y desarraigo va de la mano el tema del “poder”, que no es parte de este estudio, pero es relevante mencionarlo por su implícita presencia en el relato. En una aproximación del Poder es el del concepto que se refiere “por lo general a cierta capacidad (física y no jurídica) de acción, es decir a una modalidad de hacer. Poder algo es tener la posibilidad de realizarlo, es estar en condiciones de reunir los medios para lograr un fin”[53] En Mateo 2,13-23, que desde la óptica weberiana, es el de la *dominación* (basado en el temor) expresándose en el uso de la fuerza o violencia física. Es así, que en la historia de la humanidad la migración se inició por fenómenos o causas naturales, cuyo fin era la búsqueda de una adecuada ubicación alimentaría y geográfica para el bienestar comunitario, luego la movilidad se amplificó por motivos políticos, económicos e ideológicos mediante el uso de acciones como la deportación forzosa, desposesión, desplazamiento forzado, expulsión por presión de acciones violentas de bandos agresores, o de gobiernos, hacia pueblos, comunidades desprotegidas o consideradas débiles.

2.2. Mirada bíblica y social de la opresión.

En la Antigua Palestina hubo varias interpretaciones sobre las emigraciones del pueblo de Israel, y una de las cuales era considerada como obra divina para salvar vidas de los invasores (Dt 26,5). En la historia bíblica la opresión y la libera-ción se convierten en paradigmas de la espiritualidad israelita, en la cual la búsqueda

52 www.Pastoralsocial.org.co *Movilidad Humana/desplazamiento forzado*. Bogotá, Colombia. Junio,2008

53 Gerson Santiago Zamora. *El poder-servicio. Una concepción del poder desde el relato de las tentaciones, Mateo 4,1-11*. Tesina. Universidad Bíblica Latinoamericana. San José, Costa rica. 2004, p39

de otras tierras ha sido elemento trascendental en las raíces profundas de la formación del pueblo de Israel. Es así por ejemplo, después de Salomón el reino se divide en dos, los asirios invaden el norte, Samaria cae, se produce la huida de muchos israelitas a Judea, se amplía los límites de Jerusalén por las numerosa población periférica en su alrededores, según investigaciones del arqueólogo Broshi.[54]

Toda forma de opresión tiene el objetivo de eliminar la oposición, es decir, aquellos que no se articula en la política dominante, que además de la violencia conlleva, la pérdida de identidad cultural. En la cautividad asiriobabilónica la deportación de la clase dirigente económica, política y religiosa, era ejecutada para evitar cualquier intento de rebelión; para Israel la cautividad esto significó una herida profunda en su identidad religiosa y social como pueblo de Dios.[55] En Mateo, José y su familia son victimas de la opresión y persecución del sistema agresor de Herodes, y donde cuyo objetivo es desvirtuar el valor de la vida del reino de Dios.

En la cautividad los mayores perjudicados eran los campesinos que al ser despojados de su propia tierra no sólo sufrían la carencia material sino que también afectaba su autonomía y su identidad como pueblo elegido de Dios. Pues en el concepto bíblico la tierra es la promesa y "la fuerza motriz de la historia de la salvación en el Antiguo Testamento."[56] El estar fuera de su propio territorio significa también estar expuesto a los peligros, esclavitud y abusos, sin posibilidades de defenderse en tierras ajenas. Entonces la tierra se convierte en una constante teológica en la literatura del texto bíblico, especialmente en el antiguo testamento, creando una legislación sobre la tierra. Vemos así el rescate por pérdidas por deudas (Lv 25,23), el reposo sabático[57] (Gn 2,1-3). Podemos decir que la violencia como el desarraigo de la tierra marcaba muy profundamente la fe de Israel, y de cualquier pueblo.

[54] José Enrique Ramírez. En: Vida y pensamiento 24. 2004, p. 53.
[55] Obermayer. 1993, p. 66.
[56] Roy May. *Tierra: ¿Herencia o Mercancía? Departamento ecuménico de Investigación:* DEI. San José, Costa Rica. 1993, pp. 20.
[57] May, 1993, p. 76

En el relato la estrategia de Herodes, es la violencia institucional cuyo objetivo era la eliminación física del rival, cuyo desborde es el trágico brutal del relato de lloros y lamentos de la masacre de los inocentes. La presencia del "rey de los judíos" era para Herodes y su corte la posibilidad de nuevas ideas y donde a su vez se llevarían a cabos actividades que se considerarían críticas y subversivas. José y su familia huyen a Egipto con el auxilio de Yavhé, así Mateo rememora el sufrimiento de la persecución y del peregrinaje de Israel en Egipto (Ex 2-14), si bien esta opresión en Mateo fue escrita en épocas muy antiguas, distantes y diferentes, no es ajena al contexto de desplazamiento, opresión, y violencia que se vive en Colombia.

2.3. Causas de la opresión y de la persecución.

Mateo 2,13-23 es un texto teológico, cultural e histórico en el cual se resalta una gran riqueza literaria, y como cualquier texto guarda implicaciones de tinte *económico, politico, social, religioso, cultural y de salubridad*[58]. Debido a la amplitud del tema sólo señalaremos unos de sus elementos más relevantes.

2.3.1. Causa política.

Con el anuncio del nacimiento del "Rey de los judíos" en Belén tierra del rey David, además del sentido religioso (Mt 2,4) conlleva un tinte político (Mt 2,6). Mesías significa el "ungido" de Dios (I Sm 26,23), en el cual este título se iniciaba con un rito importante de unción como la investidura del Rey (Jue 9,8) Saúl (I Sm 9-10), David (II Sm 2,4), Salomón (I Re 1,39), y de todos aquellos descendientes que subían al poder en un contexto de crisis del pueblo (II Re 11,12)[59] Después de la destrucción de Jerusalén por Nabucodonosor (II Re 25,9) surge la tendencia del Mesías, el reformador político, con esta figura surgen las esperanzas de liberación con el comienzo de la dominación Macabea (Macabeos I-II), se fomenta así el odio contra el poder de ocupación de los romanos y sus colaboradores. Jerusalén como templo era el centro del poder religioso, político y económico, no existía la separación iglesia y estado. La importancia política de Jerusalén influía en el comercio y como centro

58 Rodríguez, 2004, pp.35.
59 León-Dufor, 2001, pp.529.

político había constituido un polo de atracción para las riquezas de la región. Además de su importancia religiosa, en Jerusalén los comerciantes, hombres ricos, cobradores de impuestos depositaban su dinero en el templo. Muchos de ellos se establecían en Jerusalén para gastar allí su capital y también para morir en lugar santo.

Egipto como refugio garantizaba la integridad física y políticamente está fuera del alcance del poder de Herodes. Asimismo históricamente ha existido una colonia grande de judíos en la diáspora. Egipto ha sido un lugar de fugitivos judíos-palestinenses, allí Jeroboam huye de Salomón; el profeta Jeremías (2 Re 25,26), el refugio providencial de patriarcas afligidos por el hambre (Gen 12,10), de israelitas vencidos (Jer 42s). Egipto también ha sido interpretado como símbolo colectivo de condena, a la ira de Dios (Ap. 11,8) sin embargo, el mismo Yavhe no lo excluye (Dt 23,8) y Mateo sirve de refugio de José, María y el niño donde sus paisanos le brindan apoyo y protección.

En Mt 2,13-23 la huida a Egipto y la masacre de los inocentes es una clara muestra del abuso de la política de Herodes, y en las escrituras han sido los profetas quienes han denunciado la perversión del poder, así Mateo en este relato recurre a la voz del profeta Oseas, profeta del reino del norte, (Os 11,1); de Jeremías, (Jer 31,15), e Isaías (Is 11,1) quienes en su época denunciaron las degeneraciones (privilegios, injusticias, ilegalidades) de sus gobernantes. En tiempos de Jesús en el siglo primero existían movimientos populares proféticos (Hch 1,13) que respondían a la crisis general de la sociedad judía, muchos de estos grupos mesiánicos, excluían una actividad directa política y militar, aunque era meramente religiosos, igualmente eran vistos como peligrosos por las autoridades hasta el punto de que eliminan al líder carismático (Mt 14,6-12) para aniquilar el movimiento.[60] En los 60-70 los zelotes consiguieron un influjo político predominante y lanzaron al pueblo a una lucha utópica contra Roma, cuyo fin era la liberación del yugo romano, esta memoria histórica puede ser una analogía de la opresión en el relato de Mateo.

[60] Rafael Aguirre. *Sociología del movimiento de Jesús*. Madrid, España: Editorial Verbo Divino, 1998, pp. 35-45.

A pesar de su crueldad, Herodes, es audaz y hábil porque supo aprovechar el periodo de pax romana del emperador augusto, y como apasionado helenista se dedicó a las construcciones públicas, el templo y a varias ciudades, así intentó ganarse a judíos y griegos, dos grupos étnicos que constituían la población de su territorio. Este diplomático astuto, constructor celebre y político cruel, es recordado por ser el responsable de la masacre de los inocentes (MT 2,15)[61]. Al igual su política represiva recuerda el decreto del faraón a todos los primogénitos varones israelitas (Ex 1,16), Herodes al igual que el faraón, es un clásico ejemplo del genocida abuso de poder. Si el incidente es histórico el número de niños varones no podría haber pasado de veinte, esto hace memoria de quienes resistieron. Estos hechos de violencia en Mateo implican una ruptura profunda con la lógica de la vida cuyos cuerpos masacrados son los signos del poder perverso. Sólo un loco por el poder puede terminar con vidas de inocentes.

2.3.2. Causas económicas

Todo proyecto político y religioso va acompañado de intereses económicos. En Israel originario surgió el proyecto de beneficio de la tierra para todos/as, la tierra es propiedad de Dios (Mt 5,35) los campesinos trabajaban la tierra y vivían en pequeñas aldeas (Mt 2,1), esta era una política comunitaria: el tribalismo. La espiritualidad del texto sagrado surge de la cuestión agraria, que se asemeja a la mística del peregrino, del emigrante, o del exiliado. Con el tiempo del tribalismo Israel pasa a la monarquía, bajo el yugo de David, según el modelo de las demás naciones (I Sam 8) también surge la oposición de los profetas. El modernizarse al estilo de los otros pueblos trajo prosperidad económica al país, grandes ciudades con su comercio, el ejército fuerte, también aumentó las desigualdades y los pobres. Se olvidaron del sistema de leyes que daba protección a todos e implantaron uno que beneficiara algunos, esto hizo que los pobres tuvieran que emigrar a otras tierras para no endeudarse y vender sus propiedades.

[61] Comte.1995, p. 97.

Jerusalén se asemeja al modelo instituido de ciudades/polis griegas con un estatuto particular, que no sólo incluía el territorio urbano sino también el campo, cuyo gobierno y administración propia privilegiaba a un pequeño sector de la ciudad que veía crecer su fortuna y su poder. Los ricos vivían en las ciudades en la que se sentía la presencia del lujo de los palacios de funcionarios del imperio, y su seguridad por la presencia de soldados y jefes militares. Esta estructura urbana afirmaba al imperio el cobro de impuestos asegurando la acumulación de riquezas provenientes de las distintas provincias, la presencia militar indicaba el compromiso de estos con el imperio.[62] El templo de Jerusalén era el centro económico más importante, tenía entradas inmensas: tasas personales, ofrendas (Mt 5,23), diezmos (Lc 18,12), donaciones, depósitos bancarios (Gen 41,36); pero tenía alto gasto de construcción y mantenimiento.

Jerusalén a través del templo desarrolló una industria del turismo religioso que beneficio a la elite aristocrática que controlaba el mercado sagrado (Jn 2, 13-22), debido su importancia religiosa, y socioeconómica, atrajo a grandes comerciantes, intelectuales de otras culturas que favorecidos por la pax romana posibilitaban el comercio internacional a gran escala compensando las dificultades geográficas de la capital. A Jerusalén llegaba el excedente de la región que era cuatro veces más costosa que en el campo.

En Mateo la familia de José habitaba en Belén, una aldea campesina ya que la mayoría de la población vivía de la agricultura (Mt. 20,1) constituida por trabajadores pobres que sobrevivían del día (Mt 22,2), y también en las aldeas se practicaba el trueque de un producto con otro. En el tiempo de Jesús la agricultura era el sector más desarrollado, eran los ricos quienes poseían la gran concentración de tierras, las que eran labradas por granjeros arrendatarios. Esta tendencia de patronazgo incitó la hostilidad entre propietarios y campesinos (Mt 21, 33-41).[63] El régimen de repetidas guerras significaba que cada nuevo conquistador tomaba algunas tierras y confiscaba otras. Cuando Herodes recuperó Judea con ayuda de Augusto, expropió

[62] Godoy. En: Ribla 47 pp. 41-43.
[63] Stambaugh, 1993, pp. 113-114

las tierras de sus oponentes políticos. Otras de las causas de los trastornos económicos, además de los conflictivos sistemas de impuestos, fue la superpoblación, el país estaba tan densamente poblado que toda la tierra se cultivaba. Ante esta demanda las obras de Herodes en el templo y en la ciudad significaban el desalojo de familias para las nuevas construcciones[64] .

Ahora bien, la violencia el hambre y las condiciones indignas de vida se constituyen en la persecución constante por quienes controlan el poder, reproduciendo la opresión del imperio, contra la vida de los pobres. Muchos inocentes mueren cada día a causa de las condiciones injustas de la política, de la economía y de la guerra.

2.3.3. Causas ideológicos o religiosos

En Jerusalén el máximo órgano era el Sanedrín, formado por 71 miembros en su mayoría saduceo, era el centro del poder religioso, político, judicial y económico. Los judíos de todo el mundo acudían a él al menos una vez al año para rezar. En el Templo se enseñaba el contenido de la Biblia y se cantaban los salmos, mientras los sacerdotes ofrecían sacrificios a Dios. Algunos grupos en Mateo eran: 1) Los saduceos, aristócratas judíos aceptaban la Ley literalmente. Dios no se interfería en la cotidiana del humano, cada cual podía hacer lo más conveniente para sí. No creían ni en la inmortalidad del alma ni en la resurrección de los muertos. 2). Los Fariseos creían en la Ley como un código vivo, era Deber atenerse lo prescrito. Creían en la inmortalidad del alma, la resurrección de los muertos, los ángeles y los demonios. 3). Los esenios eran integrantes de una comunidad religiosa contemporánea a Jesús que desaprobaban las prácticas religiosas de Jerusalén y se habían retirado al desierto para formar comunidades.

En Mateo 2,13-23, en el siglo primero es relevante la caída de Jerusalén en el 70 d.C. la fragmentación del judaísmo y la penetración helenista empezó a cuestionarse la cultura judía y la tradición religiosa de Jerusalén. Si bien en las

[64] John E Stambaugh y David Balch. *El Nuevo testamento en su entorno social*. Bilbao, España: Desclee de Brouwer. 1993, p. 121.

escrituras se pregonaba el espíritu de movilización (Ex 3,8), la persecución de Herodes a José y su familia refleja de cierto modo la situación de la comunidad de Mateo que se vieron obligada decidirse frente al judaísmo del sínodo de Yamnía, que se forja en un legalismo excluyente, ya no centrado en el templo sino en el estudio y la observancia de la Torah. Esta corriente judeofarisaica rechaza el proyecto de la comunidad mateana en torno a Jesús, los grupos cristianos son hostilizados y expulsados de las sinagogas.[65]

El "rey de los judíos" lleva la carga ideológica del Mesías, que nació durante el exilio del pueblo en Babilonia (587-500 a.c). Israel nación de campesinos (Mt 13) que siempre quisieron ser libres bajo la soberanía de Yahvé. Sin embargo, a través de la historia bíblica este proyecto fue subvertido por la clase dominante, que supo aprovechar las presiones extranjeras para imponerse sobre el pensamiento del sector campesino.

En Palestina el sistema religioso estaba bajo el dominio de los saduceos (Mt 3,7): era el sistema de lo puro y lo impuro (Mc 2,23) que se encajaba muy bien con la ideología del templo de Jerusalén. El "pueblo de la tierra" la mayoría de los habitantes de palestina eran considerados impuros, igualmente las prostitutas, cobradores impuestos (Mt 21,31) y hasta los analfabetos (no sabían leer, no podían observar las leyes). Por motivos de pureza, Herodes era visto como un rey ilegítimo para muchos judíos piadoso, "un judío a medias": hijo de una princesa árabe y de un idumeo, era un extranjero ligado al poder romano, un usurpador, un testaferro al servicio de intereses propios, de la elite jerosolimitana y del imperio. En cambio Mateo, hijo de Eli o Jacob (Mt 1,16) es de la línea davídica, Mateo no le da el título de "rey" a Herodes ya que no le considera digno, y al mismo tiempo, es la imagen antagónica de persecución dentro de la comunidad. Además de la política de Herodes, con el turismo llega el influjo de otros pensamientos, la helenización del pueblo, es un reto para los judíos y cristianos.

Normalmente se llama mago a un charlatán que pretende hacer cosas pasmosas a través de poderes ocultos (Gn 41, 8; Hch 13, 6). En Mateo 2 los magos

[65] Levoratti. 2004, p. 275-278.

son sabios que estudian los astros; no se dice que fueran reyes, ni que fueran tres, ni se dan sus nombres. Su papel de anunciar el destino de Jesús se interpretaba según el salmo 72(71), es la venida de un rey justo que haría justicia al pueblo oprimido y marginado por sus opresores. Los magos llegan a Jerusalén preguntan a Herodes, y este consulta a sus principales asesores, sumos sacerdotes y doctores de la ley (Mt 2,4) ligados a la clase dominante (Mt 27) y que eran los más intelectuales, los dueños del saber, además tienen el conocimiento de las Escrituras e interpretan según sus conveniencias.

Galilea estaba religiosamente distante de Judea y su capital Jerusalén, era llamada la “Galilea de los gentiles” (Mt 4,15). Existían diferencias ideológicas entre estas dos regiones. Por lo general los galileos no eran tan obedientes de la religión pero eran más abiertos y comprometidos en los movimientos de liberación social. Por eso sus hermanos de Judea, no los estimaban. Jesús creció y vivió casi toda su vida en Galilea. El Huir a Galilea para evitar la crueldad de Herodes Antipas era alejarse del poder de Jerusalén, de quienes condicionaban la divinidad y la cosmovisión del pueblo con el abuso del legalismo. La frase “reinaba en lugar de su padre” recuerda la paranoia de Herodes, su oposición al reinado de Dios y la matanza de los niños. El proceder imperial no acaba con la muerte de un gobernante en concreto. El verbo reinar, por tener la misma raíz que rey, recuerda esta designación aplicada a Jesús en 2,2. Continúa así el contraste entre Jesús y Herodes, los márgenes y el centro, el proyecto de Dios y el imperio de Roma, es la continuidad de la opresión y de la violencia del sistema dominante que, no cesa con la muerte del agresor.

Otro tipo de exclusión ideológica y religioso es el concepto de pobreza, en el antiguo mundo judío era un mal cuya causa podían ser: por propia culpa (Pr.6, 9-1), violencia de los ricos y poderosos (Is 5,8; Jer 5,27) pero después de la cautividad babilónica la pobreza se convierte en un concepto religioso de humildad y piedad. (Sal 18,28). Los pobres no tenían espíritu de autosuficiencia ni eran oportunistas; por este motivo eran despreciados por los poderosos, ricos y especialmente por las

autoridades religiosas.[66] . Mateo en este relato con José se resalta la "obediencia" es lo que llama Theissen Gerd la *"imitatio dei"* el concepto "*hijo"* tiene un sentido claramente ético, por medio del comportamiento ético se hace hijo de Dios[67]. Este es un concepto sapiencial de *"hijo de Dios"* (Eclo 4,10; Sab 2,18; 5,5) cuya pretensión regia (sabiduría regia sapiencial por el rey Salomón) ser hijo de Dios, es a través con la sabiduría y el actuar bien que con el poder[68]. José el "justo" por su obediencia al mensaje divino, a través de la ángel, es el del creyente liberado ya no tiene necesidad de riquezas ni de cumplimientos rígidos ni de normas para tener buenas relaciones con Dios. La ideología de opresión, persecución y muerte de Herodes y su corte es el antagonismo del proyecto del Reino de los cielos en Mateo.

2.4. Acción Divina en contextos de opresión

«Levántate, toma contigo al niño y a su madre y huye a Egipto" (Mt 2,13) Este es el inicio de la perícopa, al igual los magos también huyen por otro camino, es la fuga como cumplimiento a una orden divina al *llamado* de la vida (Mt 2,13.14.20.21). En Israel la opresión, el desplazamiento, era interpretado como castigo divino, a través de las invasiones de los imperios (Oseas1), por hambre, esclavitud (Ex 3,7), por exilio (2 Reyes 17,6), o también una bendición (Gn 37). Este actuar de Dios tiene una interpretaciones edificantes, el hacerse presente y preocupase por los cautivos, es el llamado de romper la dinámica de la injusticia (Is 58,6). En el texto bíblico la exclusión ha sido por lo general desde las viudas, los huérfanos y los extranjeros. José y su familia llegaron a tierras lejanas fueron unos extraños, unos extranjeros, Dios los liberó de la muerte. En Egipto recibieron el apoyo de sus paisanos judíos, recordando así la "hospitalidad" como un mandato divino del Dios del Antiguo testamento (Dt 10,19). En la legislación israelita el migrante disfruta del derecho de asilo (Gn 19,8), así como el Pueblo de Israel fue huésped en la tierra prometida (Lv

[66] Obermayer. 1993, p. 257.
[67] Gerd Theissen. *Estudios de sociología del cristianismo primitivo.* Salamanca, España: Ediciones Sigueme.1985, p. 39.
[68] Luz. 2001, p. 345.

25,23), el judío debe ser hospitalario con los forasteros (Lv 19,34). Dios nunca olvida y atiende con solidaridad, fraternidad y justicia al desplazado.

José, María y el niño Jesús (Mt 2,13-15) huyen para salvar sus vidas, esto recuerda la salida de Israel desde Canaán hasta Egipto (Ex 46). La huida es una de las diferentes formas de resistencia pacifica, y cómo los desplazados hacen rostro a la persecución y violencia de quienes abusan del poder para sus intereses. Es de destacar en Mt 2,13-23 el actuar de Dios en momentos adversos a través de medios humanos (José), medio extraordinarios (el ángel del Señor), o medios no tangibles (sueño, visión), indicando así uno de los ejes de la historia del pueblo de Israel, el cumplimiento la "protección de Yavhe con los oprimidos. En Mateo 2,13-23 la intervención de la divinidad es salvando las vidas de la familia de José, (es una "familia nuclear" que es el modelo de las familias mas avanzadas)[69] a través de la angelofonía[70] (Mt. 2,13.19), cuyo papel del mensajero es avisar en sueños (Mt 2,13.19.22) el mínimo de signos extraordinarios tiene un sentido más realista. .

La masacre de los niños de Belén y sus alrededores (Mt 2,16-18) por el sanguinario rey Herodes es un claro recuerdo de la persecución que se llevo a cabo en Egipto a manos del Faraón (Ex 1,15-2,10).[71] Este pasaje nos ahonda en la violencia contra los indefensos, nos revela la fuerza simbólica-espiritual del texto de Mateo, es en términos de hoy "la limpieza social" de los deshumanizados por el poder. Esta masacre por orden de Herodes nos lleva a profundizar los alcances del abuso de poder de quienes guían la sociedad que en vez de hacer un buen uso de ello, sólo lo desnaturalizan con fines de destrucción. Junto con los niños masacrados está la relevancia del papel de la Mujer que son sus "llantos" y "lamentos" claman al cielo y a la sociedad la incorporación de su dignidad. Las mujeres de Belén claman

[69] Familia (ciencias sociales), grupo social básico creado por vínculos de parentesco o matrimonio presente en todas las sociedades. Idealmente, la familia proporciona a sus miembros protección, compañía, seguridad y socialización. La estructura y el papel de la familia varían según la sociedad. La familia nuclear (dos adultos con sus hijos) es la unidad principal de las sociedades más avanzadas. En otras este núcleo está subordinado a una gran familia con abuelos y otros familiares. Una tercera unidad familiar es la familia monoparental, en la que los hijos viven sólo con el padre o con la madre en situación de soltería, viudedad o divorcio. Microsoft ® Encarta ® 2008.

[70] Angelofonía: Es la manifestación de la divinidad a través de los seres subordinados divinos o intermediarios. Encarta, Microsoft.

[71] Brown. 1982, p. 217-219

con dolor hasta Ramá, con la voz profética de Jeremías, la aniquilación de su descendencia, este hecho profético nos lleva a la Caída de Jerusalén y a los deportados a Babilonia. Raquel la esposa preferida de Jacob y "madre de toda Israel" llora por sus descendientes que al partir dejaban detrás de si la tierra desolada.[72]

Salir de la "tierra" es seguir la lógica del corazón de Dios: la obediencia y la lógica de la vida, justicia y solidaridad. La tierra "no solo es simplemente para la distribución de los pobres. Más que todo, la tierra es un proyecto porque es el lugar de trabajo, el espacio para el comienzo de la nueva historia, donde la justicia, la esperanza y el bienestar se hagan parte de la historia. La tierra se convierte en el lugar para disfrutar la plenitud del Shalom de Dios: paz integral, bienestar, salud, esperanza, rectitud y justicia, donde se pueda vivir sin miedo (Miq 4,3-4)"[73]. Caminar en grupo por el desierto, es peregrinar en la fe de Dios en medio de la dificultades, este es el caminar de la vida en comunidad.

Por último vemos en Mateo 2,13-23 la protección divina en la palabra "Nazareno" era un titulo socioreligioso que se designa a una persona cuya misión era salvar a su pueblo en una situación difícil (Jc.13) igual era un término despectivo (Jn 1,46). Pero por despreciada que fuera Nazareth en ese tiempo, por estar en el Norte en la Galilea de los paganos (4,15),[74] es el título de Jesús ha exaltado su fama, así el relato abarca aquellas personas y lugares despreciados socialmente por los centros de poder. Mateo 2,13-23 es un mensaje de esperanza para quienes son desplazados de su tierra, de su cultura y de la esencia misma de Dios: el amor.

2.5 Acción del Dios de la Vida en el retorno.

Levántate, toma contigo al niño y a su madre, y regresa a Israel. (Mt 2,20) este versículo recuerda al pueblo cautivo tiene la promesa de Libertad (Is 52,2) este es un gesto de la Buena Nueva (Is 61,1). En Mateo, Dios hace opción encarnada por los más débiles y los desplazados por la violencia (Mt 2,16). José y su familia, al igual los sabios, también por mediación divina, se alejan por otro camino hacia otras

[72] Luz. 1993, p. 285.
[73] May. 1997, pp. 25
[74] Charpienter, 1986, p. 15.

tierras distintas a la de Jerusalén, el peligro es eminente si se establecían allí (Mt 2,12.22). En Mateo la quinta aparición del verbo llamar también pone de relieve el papel de José, y su familia, y la relación con Dios, la violencia se contrapone al sentido de la justicia y, desde la óptica de los pobres, Dios releva liberación en los acontecimientos históricos de la humanidad.

En el AT Yahvé caminaba con los israelitas, de Egipto a la tierra prometida, de día en forma de nube y de noche en forma de fuego, así los protegía (Ex 13,20-21), luego Yahvé ofrece al pueblo seis ciudades que servían de refugio para extranjeros que huían (Nm 35, 9-15), con esto el texto revela al Dios de la Vida y de la Esperanza en medio de la deshumanización de los oprimidos. La experiencia de sobrevivir en otras tierras genera conciencia y esperanza de resistir las dificultades, es por ello que el retorno nunca se descarta, bien es pertinente la sabiduría popular "la tierra llama", José y su familia no fueron la excepción, como buenos hijos de Israel obedecen el mandato divino regresar (Mt 2,21). Este no es el cumplimiento a ciegas, es la obediencia y la fe discerniendo la realidad del contexto y de quienes dirigen el poder (Mt. 2,22). Mt 2,13-23 es una invitación a la confianza en la Providencia Divina (Mt 2,23). Pues aunque un loco en el poder no es garantía, vidas inocentes de muchos y muchas han sido cegadas por la ilógica de la violencia. Detrás de toda muerte inocente hay un trasfondo de poder, que sin razón al poder le molesta la presencia de lo pequeño y de lo sencillo, pero a la vez hay una respuesta divina.

Una de las características que muestra Mateo en situaciones de opresión, es la fortaleza de las victimas, en nunca perder la Esperanza, es la alusión que esta en Éxodo 3,7-9 Dios se revela a los oprimidos y acompaña. La posición de Yavhe es la de misericordia, radical e inmodificable, el verdadero Dios bíblico no es ambiguo, en sus intervenciones (Mt 2,13.23) Yavhé acompaña y dinamiza (Mt 2,13.19.22) el caminar. La Esperanza en el texto bíblico es la seguridad de una salvación cristiana y humana. Si bien el nacimiento del "Rey indica" la llegada del "Reino de los cielos" en la que garantiza que la Esperanza no es ninguna utopía ni, peor, aun, una ilusión; esta fundada firmemente sobre la Fidelidad de Dios y no consiste solo en tener paciencia. La esperanza se concreta con el Retorno a Israel, y hace de hombres y

mujeres alegres y animosos (Rom 12,12; 2 Cor 3,12), diferente de aquellos que pierden la Esperanza (Ef 2,12, I Tes 4,13)

La travesía del desierto, huida y retorno, no solo es temor, es signo de esperanza, es Dios con las victimas. “Dios demora pero no olvida” dice la sabiduría popular Yavhé, es la dinámica que genera sentido de Vida en momentos tormentosos. Y a nosotros: ¿Qué nos toca por hacer hoy? Esta es la pregunta que brota de la impotencia que genera la muerte de inocentes, masacrados y refugiados. José nos muestra un camino, confiar en Dios, ya no hoy con señales asombrosas como en el Antiguo Testamento pero si con las señales de la cotidianidad que son posibles en la misericordia en la koinonia y en praxis cristiana, y filantrópica de hoy. José, María y Jesús caminan juntos por el desierto de la exclusión, los oprimidos descubren que el actuar solo tiene poca efectividad y logran menos aun para cambiar su situación, pero en la praxis comunitaria surgen ideas, sueños, proyectos de sobrevivencia, alternativas de grupo que por su situación genera cambio social. La migración es la combinación de la esperanza humana y el movimiento. La esperanza se realiza a través de la noción de movimiento[75] Pero los oprimidos nunca son pasivos, su misma situación de exclusión genera el sentido de comunidad, cuando experimentan el conflicto y la persecución se fortalecen sabiendo que no hay que tenerle miedo a las consecuencias.

La impotencia y el pesimismo están presentes en contextos de violencia en la cual las victimas prefieren no retornar a sus contextos originales. En las Escrituras la violencia era ejercida por el mismo pueblo de Israel para quien Dios autorizaba tales atrocidades (II Sam 8), o el mismo Yavhé permitía a imperios vecinos atacar y arrasar a Israel como consecuencia de los pecados cometidos (Ez 9-10). En el mismo texto bíblico, Dios que no tiene nada que ver con tales actos, Yavhe irradia amor y solidaridad en el mensaje cristiano. La manifestación divina en las adversidades del relato nos da algunas pistas de Yavhé que acompaña, en la Huida (Mt 2,13-15), y en el retorno (vv19-23) el volver a las raíces, es volver a caminar con la Fe y la Esperanza.He aquí algunos signos por el cual Dios promueve el retorno:

[75] Carmen Millan. En: Revista Javeriana. Volumen 139, No 699, Bogotá-Colombia, p. 49-52.

1) Dios se da a descubrir como padre y madre del oprimido: "*De Egipto llamé a mi Hijo*" (Mt 2,14), este es un mensaje profético de Oseas 11,1. Dios es el primero que valora y promueve la Dignidad de las persona, el retornar a su tierra no solo es regresar a un punto geográfico, es volver a sus raíces culturales, a su tierra y cosmovisión. Es el regreso a la dignidad de aquellos que son minimizados y no son considerados seres humanos por los violentos, es el retorno a la vida. Este proyecto es de amor, así como Israel, un niño en un país remoto, sometido a opresión, sufriendo el aislamiento y marginación del emigrante. Dios lo llamó para sacarlo, es el padre y madre de amor.

2) Dios al servicio del emigrante: *"Levántate, toma contigo al niño y a su madre, y regresa a Israel* (Mt 2,19-20), es la praxis del Dios peregrino, caminante. El poder de su palabra se cumple también en la cotidianidad y en la adversidad. Allí en otro territorio y hacerlo venir a su tierra, es obra de amor del Dios incansable que sufre, siente dolor, tristeza como cualquier ser excluido. Así Dios muestra un signo visible de Esperanza y de promoción humana a los más pobres y abandonados de la sociedad, Yavhé releva la esperanza y la ortopraxis en medio de las dificultades.

3) Un Dios de palabras y hechos*" Esto sucedió para que se cumpliera lo que dijeron los profetas"* (Mt 2,23).Así como Jesús se encarno y acercó más la presencia de Dios en la humanidad. Es Yavhé un Dios no de doctrinas vacías sino un Dios de acción " yo soy el que soy" de amor y misericordioso. Es Dios que asume la causa de los débiles y se pone en su lugar, como dice mateo 25,37-40, todo lo que le hacen a los pequeños, se lo hacen a Él mismo. Este relato es un hecho de signos concretos cuyo mensaje da entender a hombres y mujeres que Yavhé no abandona al desprotegido, al pobre, al amenazado, tampoco Dios descarta a los poderosos porque tanto la miseria como la riqueza y el poder son fuentes deshumanizadoras. Dios siempre inicia caminos de liberación.

Galilea esta ubicada en la parte norte, geográfica, social y políticamente distante de la Judea. Los galileos eran menospreciados por los círculos de Jerusalén más

adictos a la ley (Jn 7,41), era un centro del movimiento de los zelotas.[76] Su retorno y establecimiento a Galilea puede ser interpretado como la oposición de Jesús al proyecto centralizador del Sur (Judea, capital Jerusalén), y es en Galilea donde se inicia el ministerio publico y el movimiento de Jesús, allí se organizaron grupos de campesinos y judíos que hicieron oposición a la dominación romana. El referente social de Galilea, cuya base de la economía era sobre todo la pesca, son los pobres, golpeados por los impuestos y el acaparamiento de tierras de parte de la élite, tanto político como religioso en el siglo primero.[77] Galilea se convierte así en símbolo de esperanza del profeta Isaías que anunciaba al final de los tiempos Dios se manifestaría a los paganos (Is 8,23),[78] allí donde se manifiesta el resucitado.

[76] Obermayer. 1993, p. 133.
[77] Godoy Daniel. RIBLA 47, p. 41.
[78] Charpienter.1986, p. 15.

CONCLUSIONES

La vivencia de José, María y el niño Jesús, como familiar nuclear, es similar a miles de familias que son obligadas abandonar su propio territorio, su residencia y sus actividades económicas habituales, porque su integridad física o libertad han sido vulneradas o se encuentran amenazadas. El mensaje de los profetas resalta la visión, en momento de crisis reaparece la esperanza del Reinado de Dios. Es interesante que la palabra “Jerusalén” no esta en Mateo 2,13-23, solo se menciona dos veces en los dos primeros capítulos de Mateo y es al inicio del capitulo dos (Mt 2,1.3). Es decir la finalidad de ofrecer una teología de la historia, más que una narración detallada de los hechos, son aportaciones, frutos de la que tienen apoyo de la realidad. Los magos, la masacre de los niños, el exilio en Egipto son producto de la imaginación de la conciencia cristiana, también tiene un valor simbólico, porque su lenguaje expresa un interés religioso y social.

José, María y Jesús huyen a Egipto, caminan por el desierto del conflicto, así la dinámica del exilio se convierte en un proyecto de vida. La tradición eclesial, y popular, ha interpretado Mateo de 2,13-23 en el espíritu navideño con un sentido cristológico y mesiánico superficial, minimizando así el mensaje de opresión del contexto social. Esta interpretación desfigura la autentica espiritualidad de los oprimidos y de quienes perdieron a sus seres queridos. El destierro la familia de José, la muerte de los inocentes y el retorno a la tierra es una hermenéutica que releva una espiritualidad crítica y alternativa. Y en la complejidad de toda sociedad, en medio de la opresión, el huir se convierte en una protesta pacifica de la vida contra la violencia.

Los cambios de las dinámicas de nuestras realidades sociales. Mateo 2,13-23 muestra el Dios que actúa a través de la historia, el Dios de la sabiduría popular campesina en Colombia: “*Dios demora pero no olvida”*, es la lectura de la realidad que nos conduce el llevar esperanza del Dios vivo a las victimas de este atroz delito.

CAPITULO III

PAUTAS PASTORALES.

"Sin la muerte, Colombia no daría señales de vida.
Nacemos sospechosos y morimos culpables.
Las conversaciones de paz, han terminado desde hace años
en conversaciones de sangre."
Moreno Duran[79]

En este capitulo además de basarse en hacer interpretaciones del texto sagrado a la problemática del tema, propone sugerencias que motive la praxis pastoral de hombres y mujeres de buen corazón. Son algunas ideas de trabajos pastorales en contextos similares, no son novedades sino trabajos ya realizados en la experiencia en iglesias, fundaciones, ONGs. Esta es una motivación pastoral que ayude mantener viva la esperanza de personas, pueblos o comunidades, que en su continuo éxodo, buscan rescatar las ilusiones y el sentido a su existencia que los violentos como el abandono del estado les arrebataron.

3.1. SINTESIS DE LA REALIDAD DE VIOLENCIA EN COLOMBIA

El conflicto armado en Colombia es el más antiguo en América Latina, con mas de cuarenta años de violencia. Los actores de la guerra someten mediante el terror, el atropello y el despojo a miles de hombres, mujeres y niños de distintas regiones, culturas y creencias. Colombia es una "historia de violencia"[80] esta ha igualado estadísticamente la migración de la población rural, que por pobreza, van a la ciudad[81] A lo anterior la incapacidad y falta de control del estado en muchas regiones ha favorecido la impunidad por diversos grupos ilegales.

En lo sociopolítico Colombia, con más *de tres millones y medio de desplazados internos*[82] , sin contar la población desaparecida, son mayormente

[79] Rodríguez.2004, p. 51.
[80] Navia.2004, p. 16.
[81] Rodríguez.2004, p. 47.
[82] "Colombia, segundo país del mundo con desplazados" elespectador.com. (Bogotá, Colombia) 16 abril de 2007.

campesinos pobres, comunidades étnicas afrocolombianas e indígenas, históricamente excluidos de los beneficios de los modelos de acumulación, de la participación política y culturalmente invisibilidades.

Por otra parte las guerrillas inician su acción en zonas rurales y pobres del país. En los ochentas y noventa se desplazan y visibilizan el conflicto en las ciudades. El paso de ideologías comunistas hacia organizaciones delictivas acaparadoras de capital mediante el delito, secuestro, extorsión, es la razón de que el conflicto colombiano haya perdido su identidad y sea un conflicto peculiar.

En Colombia las posibilidades de la participación política de la población son restringidas, el estado de derecho esta acompañado de una impunidad muy alta que goza los actores armados y el continuo cambio de sitio de los desplazados. El gobierno a pesar de los progresos legislativos no encuentra la ruta óptima para encaminar programas de prevención y protección de poblaciones en mayor riesgo.

En lo económico en Colombia hay un acelerado crecimiento y desproporcionado modelo de desarrollo neoliberal, obligando así la modernización del estado que implica la redefinición geopolítica del territorio, esto favorece la concentración de la riqueza en pocos. El acceso desigual a la tierra y la explotación de recursos naturales y minerales es una de las causas fundamentales del conflicto armado, a esto se le suma el narcotráfico que por el control de los cultivos y del comercio intensifican el conflicto afectando mayormente a la población civil. Los grandes megaproyectos de desarrollo macroeconómico del país, obedecen a las necesidades e intereses de quienes detenta el poder sobre la tierra, el poder político y los intereses nacionales y transnacionales. Se inicia con el proceso de apropiación mediante la expulsión de la población asentada y la eliminación de cualquier obstáculo humano o legal. La violencia es mas intensa en los municipios de mayores posibilidades de ingresos económicos o nuevos potenciales acumulación de riqueza.

En lo ideológico, la enorme desigualdad en la población colombiana originó en los sesenta los movimientos alternativos ideológicos como el avance socialista; el auge del marxismo académico y la influencia de la revolución cubana, motivó en el

país a las guerrillas como actores políticos[83]. Estos grupos pasaron de ser pequeños bandos armados a representantes ideológicos de movimientos de masas.

No es cierto que la sociedad colombiana es violenta por si misma, es utilizada e instrumentada por la oligarquía del país desde la independencia de mediados del siglo XIX para conseguir la integración clientelista de la población.[84] Según investigaciones se han identificado que el conflicto colombiano tiene cuatro conjuntos de causas: cultura política de la violencia; la debilidad del Estado colombiano; los límites de la participación política; y el acceso desigual a la tierra y los recursos naturales.[85]

El sentirse perseguido se esfuma su sentido de socialización, se destruye la solidaridad y colectividad. Esta descompensación afecta la estructura y seguridad de cada persona, familia y sociedad en general. Los actores armados usan formas tradicionales de violencia hacia poblaciones para influir en asignaciones de recursos públicos, control territorial y procesos electorales.

Las estrategias antisubversivas de militares y paramilitares en zonas de tradición guerrilleras por medio de enfrenamientos armados y acciones belicosas (hostigamientos, masacres, quemas entre otros) son contra la población civil señalada de simpatizantes, colaboradores o guerrilleros vestidos de civil. La dinámica del conflicto Colombiano tiende a degradarse provocando continuos éxodos masivos, asociados a grupos armados, de comunidades emigran a zonas urbanas y otras cruzan la frontera hacia países vecinos donde no siempre son bienvenidos, formando verdaderas colonias de estigmatizados cultural y socialmente.

[83] En los sesenta 1964 nacen las FARC 83 como resistencia campesina a las agresiones del gobierno nacional, ELN83 nace de los movimientos de protesta estudiantiles, dirigentes sindicalistas y profesionales, a mitad de los 60, con el objetivo de conquistar el poder y construir el socialismo.
[84] Kurtenbach. 2005, p.14.
[85] Ídem.

3.2. Acogida y Acompañamiento integral de las victimas.

En Mateo 2,13-23 el refugio de Egipto se centra en lo religioso, cuya región ha sido interpretada como fuente del mal en el Antiguo testamento (libro del éxodo), y poco se sabe o nada sobre quienes recibieron y apoyaron a José, María y al niño Jesús en sus momentos difíciles en tierras lejanas. Este tema de la violencia, es esquivado en la visión y misión de muchas iglesias; por lo cual es un tema no trascendental en el pulpito, liturgias y predicaciones. Es triste ver como muchos cristianos revelan un mensaje cristiano excluyente, ya sea por apatía o ignorancia, tiene una ceguera que no le permiten ver al otro como persona digna, sujeto de Derechos Humanos y deberes constitucionales; no le son considerado su hermano, o hijo de Dios, simplemente por que no son de su afiliación eclesial.

En el pensamiento neotestamentario, la pastoral se define a partir de Jesús. Mateo el evangelio eclesial nos presenta el acompañamiento de Dios en los tres momentos, en la salida (Mt. 2,13-15), en el refugio (Mt 2,16-18), y en el momento del retorno (Mt 2,19-23). Esto indica que Dios acompaña de diferentes maneras, ya se filantrópico o religioso, es en la comunidad que visibiliza el mensaje y praxis cristiano del amor en los oprimidos. Esta una dimensión pastoral y comunitaria, es la "acción colectiva del pueblo de Dios, la iglesia. Ella elabora sus líneas de acción a través de la interrelación entre situación social, de fe y comunidad eclesial"[86]. Mateo 2,13-23 nos invita a discernir y profundizar la realidad, en lo cual no todo es accidental, es por ello hacer una lectura de los signos de los tiempos que motive una praxis del pueblo de Dios en la sociedad, cuya armonía es el testimonio del Evangelio y Reino de Dios en la cotidianidad. Es el acompañamiento pastoral y el actuar de la iglesia: cuya presencia y reflejo del Dios de la Vida, actúa e intermedia en los conflictos de la sociedad.

El acoger al perseguido es prolongar y actualizar el mensaje Bíblico del Antiguo y Nuevo testamento, es el encuentro del despojado con el Dios de Mateo: no un Dios de muertos, sino de vivos (Mt 22,32). Acoger al niño desplazado es vivificar

[86] Alix Lozano. 2000, p. 61

la praxis del mensaje mateano: la pedagogía de la vida, que esta relacionada con la experiencia de la sobrevivencia, afecto, resistencia, solidaridad. Así como la comunidad en Egipto acogió, refugió, cuidó, alivio y congrego a la desplazada familia de José, son también estas "microestructuras de mutua protección infantil que reconstruye e innova lazos afectivos y culturales que permiten general dinamismos comunitarios"[87] Esto implica acoger a la población adulta e infantil que en su camino itinerante y peregrino por el desierto se refugia donde el poder perverso se disuelve (Mt 2,19-23).

La comunidad que acoge ayuda mantener la fe (Mt 9,22), por medio de la solidaridad y la esperanza (Ga 5,5), es la presencia de la misericordia de Yavhe. Es una comunidad solidaria ante las diferentes expresiones de dolor, angustia, y sufrimiento de los desarraigados. Esta solidaridad pone en realidad la "justicia bíblica" del profeta Jeremías: *"haced justicia…y librad al oprimido"* (Jer 5,1). Es hacer posible el Evangelio de la Buena Nueva a los minimizados, reflejados en José, María y Cristo, como los pobres, hambrientos, desplazados, las victimas (Mt 25,34). Es urgente y necesario reconocer la injusticia de nuestra indiferencia y pedir perdón por nuestra sociedad excluyente y opresora (Dn 9,15)

3.3. Ayuda para el retorno o arraigamiento en la nueva comunidad

Levántate, toma contigo al niño y a su madre, y ponte en camino de la tierra de Israel (Mt 2,20a). En Mateo la familia de José, al igual de miles de familias Colombianas, sufren las secuelas de la violencia y huyen, abandonando sus tierras, pertenencias, costumbres, y viven la incertidumbre de cuando pueden volver a sus lugares de origen. El mensaje del retorno en Mateo 2, 18-23 es la exhortación "me levantaré e iré a mi Padre" (Lc 15,18). En la adversidad Dios da consuelo, protección y refugio a los victimas; a la vez promueve el fin de la opresión, la violencia y el desarraigo, y con ello, la liberación y el retorno a sus tierras (Lv 25,13). Solo es posible, al igual que en el retorno de José y su familia, cuando existan garantías de

[87] Torres, Fernando. En: Vida y pensamiento. San José, Costa Rica. 2000

vida, la cual se convierte en un reto a la solidaridad eclesial y social del país, acompañar y motivar a los despojados y despojadas es parte del amor cristiano, el mayor de los carismas (1 Cor 12,31). Este amor lleva a reconocer en los demás el rostro sufriente y a no estimarse más de lo que conviene (Rom 12,3).

El reasentamiento no solo es el establecimiento físico de unas personas en su lugar de origen sino la reconstrucción de los tejidos sociales, en ellas la gente vivirá, trabajará y disfrutará en paz y, según el mensaje profético, nunca más volverán a ser arrancados de su tierra (Amos 9,14-15). Este Mensaje Divino, así como el estilo de vida eclesial, reflejan siempre el rostro sencillo, de la realidad Latinoamericana, lo que conlleva un mayor acercamiento de la realidad adversa de las masas desheredadas, los indígenas, emigrantes y desplazados, los obreros, los marginados, los enfermos, y, en general, a los pobres de la tierra. El Evangelio siempre es fuente continua de inspiración, con nuevas expresiones e iniciativas eclesiales, nuevos métodos de evangelización, necesarios para llevar el anuncio del Evangelio a los lugares más apartados, a todos los hombres y mujeres, a todas las etnias y a todas las clases sociales, a los sectores más difíciles.

3.4. Recomendaciones prácticas

En líneas pastorales es dar luces al campo de la movilidad humana, en las distintas denominaciones. Además de acompañar espiritualmente a las victimas, también es cristiano dar asesoría de tipo legal, psicológica, y social para proteger sus derechos como ciudadanos, siendo las victimas la mayoría de personas originarias de zonas rurales o apartadas con poca formación educativa, es muy importante presentar alternativas productivas para su sustentación.

A nivel pedagógico, la catequesis o la escuela dominical, en las mayorías de las denominaciones cristianas deben enfocarse en una espiritualidad y cultura del Evangelio de la No-violencia[88]. El nivel de organización de las victimas generalmente

[88] Un Buen ejemplo en Bogotá es la Iglesia Menonita, la fundación Mencoldes y la Misión de Belén de Suiza con su proyecto de “Escuelas de Paz”[88] donde se forman creyentes cristianos, además de valores morales y cristianos, estudian la realidad social, política, económica del país para la inserción

está en el anonimato por razones de seguridad. Su situación acarrea perdida de vínculos de cooperación y solidaridad existentes en la comunidad, es la destrucción de su capital social. El reto es Hacer surgir el desarrollo de diversas modalidades de organización social como formas de inserción cultural, política y económica en los sitios de llegada.

Otro campo pastoral es la atención humanitaria de emergencia, dadas por situaciones inesperadas y de una atención inmediata, esta pastoral revela la condición de la acogida que proclama el evangelio y los profetas. Por ejemplo algunas acciones como la entrega de útiles de noche (colchonetas, toldillos, almohadas, sábanas) de cocina y vajilla (ollas, cucharas, platos, vasos, cuchillos, tenedores entre otros), mercados y ropa.

Es necesaria la promoción humana que consiste en ayudar compartir y reconstruir su proyecto de vida. El proceso es de atención comunitaria, organización y desarrollo que promueve y respeta la participación, autogestión y dignidad personal y grupal están encaminadas a crear y fortalecer los valores cristianos de solidaridad y generosidad sin ningún tipo de exclusiones. En la promoción humana se destaca la atención psicológica que oriente el rescatar la persona su proyecto de vida; el manejo adecuado de duelos y traumas por perdidas de familiares y seres queridos. Ayuda el fortalecimiento del tejido familiar y social por medio de acompañamiento y organización de comunidades en diferentes comités.

Talleres y encuentros sobre Derechos Humanos, Derecho Internacional Humanitario y sobre los derechos y deberes de los campesinos. Cursos de formación sobre liderazgo comunitario y constructores de paz. Talleres de capacitación para la mujer en manualidades, como la formación de promotoras de salud. La formación de un proyecto a nivel cultural con jóvenes Universitarios y de secundaria para trabajar diferentes expresiones artísticas como la literatura, el teatro, la danza y música

---

de una cultura alternativa y pertinente a la luz de las escrituras, el valor de la vida, el respecto y la ayuda hacia el otro. Es aprender incorporar el espíritu de tolerancia en la formación de una nueva sociedad, y no violenta, en Colombia.

folklórica; como el formar en trabajos lúdicos y en Derechos Humanos a los jóvenes desplazados y de bajos recursos.

A nivel individual hallar maneras alternativas que reduzcan las secuelas del conflicto que se ha desarrollado en las personas como son el odio, el rencor y la venganza. No es dar soluciones pero si es echar mano a cualquier recurso que ayude a reducir la violencia interna y salvar vidas. Primero hay que saber oír y que la persona afectada expresen lo que sientes hacia sus agresores. También la psicoterapia de grupo centrada en el individuo, en la familia, en el grupo, como el sociodrama. La condición es parte de la terapia que facilita el intercambio de puntos de vista y puede drenar sentimientos de odio y venganza arraigados en las victimas. Otros psicodramas son la psicomúsica, a través de instrumentos musicales, cantos y coros; la psicodanza, es la combinación de psicodrama y danzas improvisadas. Todo esto es indispensable la presencia del clérigo o pastor y un psicólogo para que pueda tomar la coordinación del dialogo que sigue a la presentación del drama.

El promover expresiones artísticas, ya que el arte puede convertirse en una herramienta curativa, como la pintura, la danza, el teatro, la música. Esto no solo ayuda apaciguar sentimiento y emociones negativas sino que construye, crea y recrea. Otro es la alcaldía de Medellín promueve la enseñanza musical en las comunas de la ciudad. La creación de hogares de paso que acogen a los niños y adultos ancianos especialmente en los municipios y ciudades receptores.

Estos compromisos como cristianos nos motivan, mas allá de propuestas políticas y enfoques ideológicos o religiosos, es ayudar a nuestras hermanas y hermanos desarraigados superar el sufrimiento del perseguido. El camino que indica la fe, el amor y la esperanza que fortalecen la construcción de una nueva sociedad.

CONCLUSIONES

En el imaginario colectivo colombiano el desplazado es visto como parte del delito o es un usurpador de tierras, pero lo que nadie puede ignorar es que ellos y ellas son producto de este fenómeno, es el espejo de la cruel realidad del país. Esto nos indica la necesidad desde nuestras iglesias de promover esperanza partir de una perspectiva bíblica y teológica. Esta animación es por lo tanto ya no una invitación a reflexionar y responder con las claves que da hoy el texto sagrado, e interpretar la acción del *Dios de la vida* en esta realidad inhumana, sino que requiere de una praxis cristiana y comprometida con nuestras hermanas y hermanos desarraigados. En este proceso histórico de la realidad social, hombres y mujeres ya no sean objetos sino sujetos. Es el incitar los valores, principios y potencialidades que están paralizados en cada individuo por las diferentes realidades, es el promover la dignidad humana de comunidades desarraigadas.

Hoy la sociedad no es consciente que el niño, la mujer y el hombre desplazado sienten y tienen sueños, deseos, necesidades, ellos y ellas no son solo cifras o estadísticas. Los estudios sobre el fenómeno se basa en análisis, esquemas, causas, consecuencias o la afanosa búsquedas de respuestas; pero lo que realmente falta son propuestas de cambios puestas en practicas que supere la mera atención de emergencia. Los desplazados no son la causa sino la consecuencia de un mal de violencia que sufre Colombia históricamente. Como el mal esta hecho y tiende agravarse, no es solo buscar y mencionar los responsables sino soluciones y prevenciones.

Es urgente de concienciar a todos los creyentes de todos credos, en asumir roles de constructores de paz para una sociedad más equitativa. Más que hablar y criticar es actuar al estilo de Jesús. Es por necesario en las distintas denominaciones cristianas, y no cristianas, en superar la barrera de la intolerancia religiosa, es esforzamos y unirnos en la transformación a una sociedad más equitativa y tolerante. Al igual los textos proféticos revelan el llamado de Dios a la libertad y justicia, tanto en el texto como en el contexto de hoy.

BIBLIOGRAFIA

Biblias.

Biblia de Jerusalén. 1994. *Traducción de la Escuela Bíblica de Jerusalén*. Desclée de Brouwer. Madrid.

Santa Biblia, Reina-Valera, Revisión 1960. Sociedades Bíblicas Unidas Brasil.1990

The Greek-English New testament. Aland Kurt; Nestle Aland. 1990 United Bible Societies. Stuttgart, West Germany.

Referencias bíblicas y teológicas

Aguirre, Rafael. 2001. *Ensayo sobre orígenes del cristianismo*. Navarra, España: Editorial Verbo Divino.

Brown, Raymond. 1982. El nacimiento del Mesías. Comentario a los relatos de la infancia. Ediciones Cristiandad. Madrid.

_____. Nuevo Comentario Bíblico de San Jerónimo. Tomo II. Nuevo Testamento. Verbo Divino. Navarra. 2004

Bonnard Pierre. 1976. *Evangelio según san Mateo*. Ediciones Cristiandad. Madrid,.

Carter, Warren. 2000. *O Evangelho de são Mateus. Comentário sociopolítico e religioso a partir das margens.* Paulus. São Paolo. Brazil.

Caicedo Narváez, Roberto. *Exégesis de Juan. Una lectura social desde el conflicto social. Tesis*. Universidad Bíblica Latinoamericana.1999

Chapentier, Etienne. 1986. *El evangelio según san Mateo.* Verbo Divino. Navarra.

Coenen, Lotear. *Diccionario teológico del Nuevo Testamento*. Tomo I, II, III, IV. Editorial Sígueme. Salamanca, España. 1985

Dumais, Marcel. 1999. *El Sermón de la Montaña.* Editorial Verbo Divino. Estella Navarra.

Elliot, John. 1995. Un hogar para los que no tiene patria ni hogar. Verbo Divino, Estella, España.

Krüger, René; Severino Croatto; Néstor Miguez. *Métodos exegéticos*. 1996. Instituto Superior Evangélico de Estudios Teológicos. ISEDET. Buenos Aires

La Cueva, Francisco. 1990. *Nuevo testamento interlineal. griego-español*. Editorial CLIE. Barcelona.

Levoratti, Armando J. 2004. *Comentario bíblico latinoamericano*. Editorial Verbo Divino. Navarra.

Jeremías Joachim. 1977. *Jerusalén en tiempos de Jesús. Estudio económico y social del Nuevo Testamento.* Ediciones Cristiandad. Madrid.

León-Dufour, Xavier. 2001. *Vocabulario de teología bíblica*. Editorial Herder. Barcelona.

Luz, Ulrich. 1993. *El evangelio de Mateo*. Ediciones Sígueme. Salamanca. España.

Malina, Bruce. . *Los evangelios sinópticos y la cultura mediterránea del siglo I.* Navarra: Ed Verbo Divino. 2002

Mena, Maricel; Humberto Maiztegui. 2004. *Jesús en Egipto a partir de la tradición de Mateo*. En RIBLA no 47. Quito.

Neyrey, Jerome. 2005. H. Honor y *vergüenza. Lectura cultural del evangelio de Mateo.* Ediciones Sígueme. Salamanca.

Obermayer Heinz, Vogt Klaus. 1993. *Diccionario bíblico manual*. Editorial Claret. Barcelona.

Ortiz, Pedro, S.J. 1995. *Introducción a los evangelios. Colección Teología Hoy.* Centro Editorial Javeriano. CEJ. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá.

Perrot, Charles. 2000. *Los relatos de la infancia*. Verbo Divino. Navarra.

Ramírez, José Enrique. 2003. *Extranjeros en el Antiguo testamento. Universidad* Bíblica Latinoamericana. UBL. San José.

Richard, Pablo. 1997. *Evangelio de Mateo: Una visión Global y Liberadora*. En: Ribla No 27. Departamento Ecuménico de Investigaciones. DEI. San José.

Robertson. A.T. 2003. *Comentario al texto Griego del Nuevo Testamento*. Editorial CLIE. Barcelona.

Sánchez, Gerardo, O.P. 1997. *Evangelios sinópticos*. Universidad Santo Tomas. Bogotá.

Stambaugh John E y David Balch. 1993. *El Nuevo testamento en su entorno social.* Bilbao, España: Desclee de Brouwer.

Storniolo, Ivo. 1999. *Como leer el evangelio de Mateo*. Editorial San Pablo. Bogotá.

Theissen, Gerd. 1980. *Sociología del movimiento de Jesús. El nacimiento del cristianismo primitivo.* Ed sal Terrae. Santander, España.

Zamora Santiago; Gerson. 2004. *El poder-servicio. Una concepción del poder desde el relato de las tentaciones, Mateo 4,1-11.* Tesina. Universidad Bíblica Latinoamericana. San José, Costa rica.

Referencias sobre desplazamiento y conflicto colombiano

Álvarez, Miguel. 2000. *Procuraduría general de la Nación. Raíces sin tierra*. Bogota.

Cervellin, Sante; Fanny Uribe. 2000. *Desplazados. Aproximación psicosocial y abordaje. terapéutico*. Conferencia Episcopal Colombiana. CEP. Bogota.

Defensoría del Pueblo. 2003. *Desaparición forzada y los derechos de las victima de violaciones a los Derechos humanos*. Bogotá.

Kurtenbach, Sabine. 2005. *Análisis del conflicto en Colombia*. Fundación Friedrich Ebert. Editorial. Gente Nueva. Bogotá.

Pizarro Leongómez, Eduardo. 2004. *Una democracia asediada. Balance y perspectivas del conflicto armado en Colombia.* Editorial Norma. Bogotá.

Rodríguez, María Stella. 2004. *Resiliencia: otra manera de ver la adversidad: alternativa pedagógica para la atención de niños y niñas en situación de desplazamiento forzado.* Universidad Javeriana. Bogotá.

Revistas

Benavides Calvachi Oscar. Febrero. 2003. *Reconstruyendo la vida.* Fundación menonita. Colombiana para el desarrollo. MENCOLDES. Bogotá.

MENCOLDES. Agosto. 2006. *Desplazamiento forzado.* Boletín No 16. Desplazamiento forzado: lo mismo que antes. Bogotá.

Historia de la salvación. Febrero. 2005. Colección escuela Bíblica. Equipo bíblico palabra misión. Misioneros Claretianos. Bogotá.

RIBLA. *El evangelio de Mateo.* 1997. *La iglesia de Jesús, utopía de una iglesia nueva*. DEI. Quito.

Santo Domingo: Conclusiones. Cuarta conferencia General del episcopado latinoamericano. 1992. Ediciones paulinas. Bogotá.

Vida Pastoral. No 105. Enero/Marzo 2002. Aproximación a la realidad conflictiva de Colombia. Sociedad de san Pablo.

Vida y Pensamiento. No 24. 2004. *Donde acamparan las multitudes de inmigrantes.* DEI. San José, Costa Rica.